

GRUNDSCHULE  
**ZYKLUS 2**

# Entwicklungs- und Lernbericht



LE GOUVERNEMENT  
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG  
Ministère de l'Éducation nationale  
et de la Formation professionnelle

Sehr geehrte Eltern,

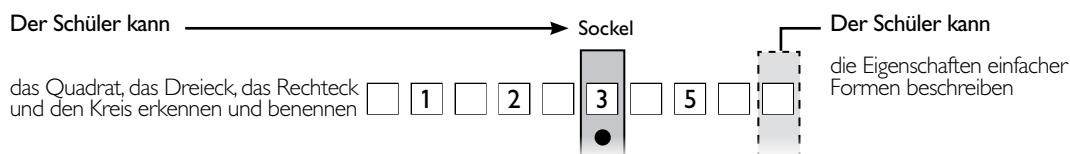
Die Zwischenbilanz ermöglicht Ihnen, die Entwicklung der Kompetenzen Ihres Kindes im Laufe der Trimester eines Lernzyklus zu verfolgen.

Am Ende eines jeden Trimesters werden Sie zu einem Einzelgespräch mit dem Klassenlehrer Ihres Kindes eingeladen. Für jeden Lernbereich erklärt Ihnen der Lehrer oder die Lehrerin, wie sich die Leistungen Ihres Kindes im Vergleich zu den im Sockel festgelegten Zielen und Erwartungen eines fortgeschrittenen Niveaus in Deutsch und Mathematik verhalten. Diese Bilanz wurde zuvor ebenfalls mit Ihrem Kind untersucht und besprochen.

Die in die Tabelle eingetragenen Zahlen entsprechen den verschiedenen Trimestern. So gibt zum Beispiel die Zahl 2 die Positionierung Ihres Kindes am Ende des 2. Trimesters des Zyklus an. Die Tabelle wird im Laufe der Trimester vervollständigt und ermöglicht Ihnen demzufolge, den zeitlichen Fortschritt Ihres Kindes zu verfolgen, immer im Vergleich zu den für das Zyklusende definierten Erwartungen.

Ein Punkt unter einem Kästchen bedeutet, dass Ihr Kind im Vergleich zum vorhergehenden Trimester keinen Fortschritt zu verzeichnen hat.

**Beispiel:** die untenstehende Tabelle könnte folgenden Behauptungen entsprechen:



Am Ende des 1. Trimesters kann der Schüler den Kreis und das Dreieck erkennen und benennen, verwechselt aber regelmäßig Quadrat und Rechteck.

Am Ende des 2. Trimesters kann er die einfachen Formen richtig erkennen, jedoch nur in vorher geübten Situationen.

Am Ende des 3. Trimesters zeigt der Schüler, dass er den Erwartungen des Sockels gerecht wird, das heißt, dass er in der Lage ist, die einfachen Formen regelmäßig ohne fremde Hilfe in bekannten, aber nicht geübten Situationen zu erkennen und zu benennen.

Im Laufe des 4. Trimesters hat der Schüler keinen weiteren Fortschritt in dieser Kompetenz zu verzeichnen.

Am Ende des 5. Trimesters ist er in der Lage, das Quadrat und das Rechteck in den meisten Übungen zu unterscheiden, indem er die Eigenschaften der jeweiligen Formen beschreibt.

Die Bilanz gibt zudem Aufschluss über die Einstellungen und Verhaltensweisen Ihres Kindes, die nicht mit einem bestimmten Fach zusammenhängen, sondern sämtliche Bereiche betreffen und während der gesamten Schulzeit weiterentwickelt werden. Es handelt sich dabei um die transversalen Kompetenzen. Sie werden anhand von 4 Buchstaben bewertet.

A = verbesserungsfähig; B = zufriedenstellend; C = gut; D = hervorragend

**Beispiel :**

Der Schüler kooperiert mit seinen Mitschülern

Trim.1	Trim. 2	Trim. 3	Trim. 4	Trim. 5	Trim. 6
A	B	C	C	D	C



# Deutsch

## Sockelstandards

## Erweiterte Standards

	Der Schüler kann		Der Schüler kann	
<b>Sprechen</b>	sich mit einfachen Worten und Sätzen verständigen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	sich in Gesprächen spontan und flüssig ausdrücken
	einfache Auskünfte über seine Person, seine Familie und seine nahe Umgebung geben	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	präzise Auskünfte zu einem Thema geben, welches ein persönliches Interesse behandelt, kann Gefühle und persönliche Ideen ausdrücken
	auf einfache Weise in einem Gespräch reagieren	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	sich in Gesprächen nuanciert und flüssig äußern
	sich vor einem Publikum in einfachen Sätzen ausdrücken, Sätze die zum Teil aus einem in der Klasse eingeübten Repertoire stammen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	bei einer Präsentation eine Geschichte, ein Erlebnis, eine Rolle auf originelle und kreative Art und Weise vortragen
<b>Hörverstehen</b>	einfache Anweisungen verstehen und ausführen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Informationen erfassen und eigenständig verarbeiten
	in einem Hörbeitrag einzelne, wichtige Ideen identifizieren	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	implizite Botschaften verstehen, einschätzen und bewerten
	Einzelinformationen aus einfachen Hörbeiträgen erfassen und wiedergeben	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	die Handlung und den Gegenstand eines Hörbeitrages global verstehen
	bei einem Gespräch die Hauptbotschaft verstehen wenn es sich um eine vertraute Situation handelt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	den Verlauf eines Gespräches zwischen mehreren Gesprächspartnern verfolgen und sich in das Gespräch einbringen
<b>Schreiben</b>	selbständig kurze, verständliche Texte schreiben	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	selbständig kleine Geschichten schreiben
	den in der Klasse erlernten Wortschatz in seinen Textproduktionen einsetzen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	dem Grundwortschatz vorausseilende Wörter benutzen, um seine Texte zu bereichern
	gängige Wörter korrekt schreiben	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	adäquate Hilfsmittel benutzen, um seinen Text zu überarbeiten
	elementare syntaktische Strukturen verwenden	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	korrekte syntaktische Strukturen verwenden und Bindewörter (Konjunktionen) benutzen
<b>Lesen</b>	einen Text laut vorlesen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Texte mit angemessener Geschwindigkeit und mit Betonung laut vorlesen
	einen Lesetext verstehen, indem er wichtige Informationen erkennt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	einen Text verstehen und bewerten
	Vorhersagen über den Text machen, indem er die Überschrift liest und die Bilder betrachtet	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Vorhersagen über den Text machen und diese anhand des Textes überprüfen
	Kinderbücher lesen die Illustrationen und eine einfache Sprache enthalten	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ein Buch lesen



# Mathematik

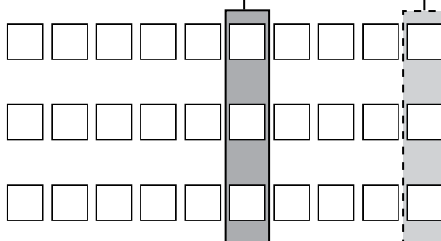
## Sockelstandards

## Erweiterte Standards

### Raum und Form

Der Schüler kann

- Quadrat, Dreieck, Rechteck und Kreis erkennen und benennen
- Flächen auf Karopapier darstellen
- kann Gesetzmäßigkeiten in geometrischen Mustern und Pflasterungen erkennen und fortsetzen



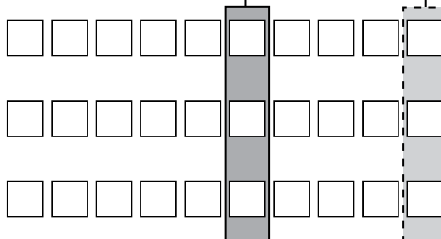
Der Schüler kann

- kann Eigenschaften von einfachen Flächen beschreiben
- kann zusammengesetzte Flächen konstruieren
- kann komplexe geometrische Motive fortsetzen und eigene Muster entwickeln

### Zahlen und Operationen

Der Schüler kann

- Zahlen zu Zahlendarstellungen im Zahlenraum bis 100 einander zuordnen
- einfache Additions- und Subtraktionsaufgaben mit Über- und Unterschreitung des Zehners im Zahlenraum bis 100 erledigen
- die Beziehung zwischen Addition und Subtraktion verstehen



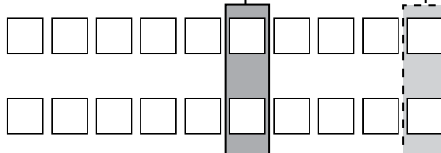
Der Schüler kann

- Im Zahlenraum bis 100 Zahlen vergleichen und ordnen, sowie Mengen schätzen
- Im Zahlenraum bis 100 Additionen und Subtraktionen mental rechnen
- die Eigenschaften der Addition und Subtraktion nutzen um Operationen vorteilhaft durchzuführen

### Größen und Maße

Der Schüler kann

- die Standardeinheiten aus den Bereichen Geldwerte, Längen, Zeitspannen, Gewichte identifizieren und benennen
- kann Messungen anhand der zutreffenden Maßeinheiten durchführen



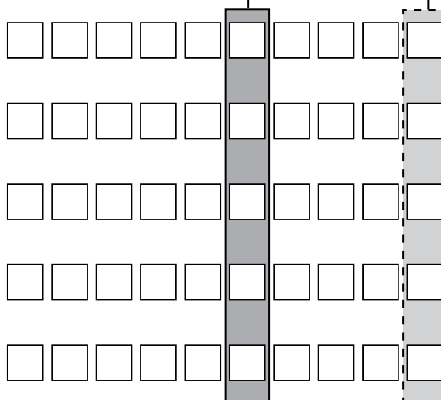
Der Schüler kann

- im Rahmen von Problemstellungen im Bereich Größen und Maßen runden und schätzen
- die gebräuchlichen Maßeinheiten ordnen und vergleichen

### Sachrechnen

Der Schüler kann

- einer Problemstellung die bedeutsamen Informationen entnehmen
- die Lösung vorwegnehmen
- Aufgaben mit einem Lösungsschritt lösen
- anhand von bildlichen Darstellungen und zu Rechnungen Sachaufgaben formulieren
- das Ergebnis mündlich, schriftlich oder anhand einer bildlichen Darstellung kommunizieren



Der Schüler kann

- die Zusammenhänge der in der Problemstellung enthaltenen Informationen erkennen und nutzen
- Lösungen überprüfen und Lösungsschritte erläutern
- Aufgaben mit mehreren Schritten lösen
- Sachaufgaben erfinden
- kann mündlich sowie schriftlich Lösungen und Lösungswege darstellen, validieren und kommunizieren

# Naturwissenschaften

## Sockelstandards

Der Schüler kann

fragend-explorativ an Phänome herangehen

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

einfache Beobachtungen systematisch anstellen

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

die Beobachtungen analysieren und kommentieren

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

die Ergebnisse in Form von einfachen Darstellungen wie Zeichnungen, Tafeln vorstellen

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

# Bewegung, Motorik ausnutzen: Sport und Gesundheit

## Sockelstandards

Der Schüler kann

seine Koordinationsfähigkeiten und Fertigkeiten benutzen:  
Raumorientierung, Gleichgewicht, Reaktionstempo, Rhythmus, kinästhetische Differenzierung

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

bei Bewegungsabläufen angemessene Ausdauer zeigen

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

sich aktiv an einem Spiel beteiligen indem er die Regeln beachtet und die geeigneten Strategien anwendet

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

fair-play zeige im Respekt vor anderen und sich selbst

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

# Kunst, Kreativität und Kultur

## Sockelstandards

Der Schüler kann

einfache und in der Schule entwickelte gestalterische Techniken anwenden

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

sich anhand eigener kreativer Gestaltungen ausdrücken

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

eigene sowie fremde Gestaltungen analysieren und kommentieren

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Der Schüler kann

Kinderlieder aus dem Klassenrepertoire singen

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

einfache Rhythmen erzeugen und nachahmen

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

seine Eindrücke und Gefühle zu musikalischen Darbietungen zum Ausdruck bringen

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Kunstunterricht

Musik

