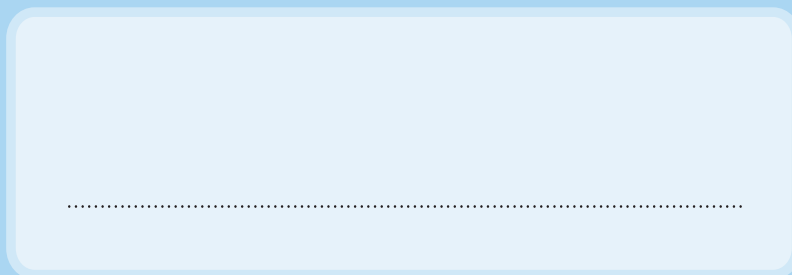


ENSINO FUNDAMENTAL

CICLO 2

# BALANÇOS INTERMÉDIOS

*do desenvolvimento das competências*



LE GOUVERNEMENT  
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG  
Ministère de l'Éducation nationale  
et de la Formation professionnelle

Escola

.....

Titular de Turma

.....

Aluno

.....

Datas da avaliação das  
competências

Assinatura dos pais/  
encarregados de educação

Assinatura do  
titular de turma

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Caros pais :

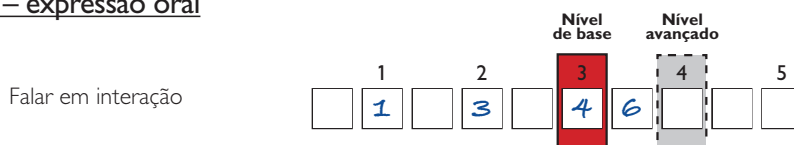
Este balanço intermédio é entregue juntamente com o livrete « Os níveis de competência ». Os dois documentos permitem acompanhar a evolução das competências do vosso filho durante todo o ciclo de aprendizagem.

Os progressos feitos pelo vosso filho serão explicados durante uma entrevista individual com o professor titular da turma, no fim do primeiro e do último trimestre de cada ano escolar do ciclo. Antes da vossa entrevista, também serão estudados e discutidos com o vosso filho.

No final do segundo trimestre de cada ano, informá-los-emos de maneira exata sobre os pontos fortes e os pontos fracos do vosso filho, de acordo com o que foi constatado durante o primeiro encontro e anotados no documento, na rubrica que está reservada para esse fim.

Os progressos são ilustrados com a ajuda de escalas de progressão. Para as matérias fundamentais (matemática, alemão, francês), as escalas informam sobre o desenvolvimento de cada competência pretendida nessas matérias. Para as matérias secundárias, fornecem uma apreciação global em cada matéria.

### Exemplo: Alemão – expressão oral



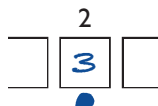
As escalas de progressão informam sobre :

#### - a posição do vosso filho em relação às competências de base

Os valores inscritos nas quadrículas correspondem aos vários trimestres. Indicam, para o trimestre em questão, onde se situa o aluno em relação aos objetivos definidos para o fim do ciclo (nível de base, e, se for caso disso, nível avançado e excelente). Por exemplo, o número 3 indica a posição do vosso filho no fim do 3º trimestre do ciclo.

#### - os progressos durante o ciclo

A escala, que vai sendo completada trimestre após trimestre, permite seguir os progressos do vosso filho durante o ciclo, sempre em relação às competências de base. Um ponto por baixo de uma quadrícula significa que o aluno não progrediu em relação ao balanço anterior.



#### - os níveis de competência

O vosso filho desenvolve as competências durante todo o seu percurso escolar. Por esse motivo, as competências são declinadas em vários níveis, que o vosso filho atingirá progressivamente no decorrer do ensino fundamental.

Na escala de progressão, os números por cima das quadrículas correspondem aos níveis de competência previstos em vários momentos do ciclo e estão explicados no documento « Les niveaux de compétence » [Os níveis de competência], anexo ao balanço intermédio. Para cada matéria, o documento indica aquilo de que o vosso filho é capaz no nível que foi alcançado. Também apresenta uma visão de conjunto dos níveis alcançados sucessivamente até ao fim do ensino fundamental.



A alfabetização e a língua alemã  
Produção oral

Competências	Nível 1	Nível 2	C. de base C 2	Nível 3	Nível 4	C. de base C 3	Nível 5	Nível 6	Nível 7	C. de base C 4	Nível 8	Nível 9	Nível 10
Falar em interação	O aluno saúda alguém se lhe pode apresentar, por exemplo, um lápis, uma borracha ou outro material escolar frequentemente utilizado.	O aluno pergunta a alguém se lhe pode emprestar, por exemplo, um lápis, uma borracha ou outro material escolar frequentemente utilizado.	O aluno responde com frases curtas e expressões simples a perguntas feitas no contexto da aula.	O aluno troca opiniões sobre acontecimentos vividos no contexto da aula em conformidade com as regras acordadas.	O aluno participa em intercâmbios curtos e simples, preparados na aula, sobre as coisas da vida do dia a dia (fazer compras, marcar um encontro...)	O aluno participa em conversas sobre temas que lhe interessam ou que digam respeito à vida do dia a dia.	O aluno participa numa conversa breve sobre temas atuais, fazendo perguntas e respondendo, quando essas respostas não precisam de intervenções longas ou de tomadas de posição.	O aluno comunica com facilidade numa situação habitual, preparada na aula e que só é constituída por uma troca de informações simples e direta.	Em situações conhecidas, o aluno participa activamente numa discussão onde defende e justifica as suas opiniões.	O aluno reage com argumentos às comunicações dos seus interlocutores e aplica estratégias verbais, por exemplo, formular hipóteses, dar exemplos, comparar.			

**O balanço intermédio informa igualmente sobre :**

- a atitude em relação ao trabalho em cada matéria, e

- as competências transversais, isto é, as atitudes e comportamentos do vosso filho que não estão relacionadas com uma matéria específica, mas que dizem respeito a todas as disciplinas.

a atitude em relação ao trabalho em cada matéria e as competências transversais são avaliadas utilizando 4 letras.

**A** = excelente ; **B** = bem ; **C** = satisfaz ; **D** = a melhorar

<b>Exemplo :</b> O aluno coopera e colabora com os condiscípulos	1° trim.	3° trim.	4° trim.	6° trim.
	<b>D</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>B</b>

### Competências transversais

O aluno	1° trim.	3° trim.	4° trim.	6° trim.	7° trim.	9° trim.
coopera e colabora com os seus condiscípulos						
age de forma cívica e responsável						
respeita as regras de vida em comum						
trabalha de forma autónoma						
toma iniciativas						
participa ativamente na aula						
respeita os prazos						
é cuidadoso com a apresentação dos trabalhos						
é cuidadoso com a caligrafia						

# Língua alemã

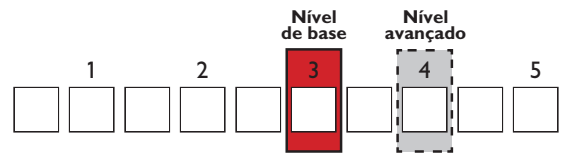
		1	2	3	4	5
		Nível de base			Nível avançado	
Produção oral	Falar em interação	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Falar diante dos outros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Respeitar a forma mobilizando os seus conhecimentos lexicais, gramaticais e fonológicos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Encenação de textos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Compreensão oral	Compreender o seu interlocutor	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Compreender um texto oral	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Mobilizar estratégias e técnicas de escuta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Encontrar as informações de um texto oral e explorá-las	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Analisar, comparar e avaliar textos orais	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Produção escrita	Construir e usar a técnica da escrita e os instrumentos da comunicação escrita	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Redigir diferentes tipos de textos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Mobilizar técnicas e estratégias de redação	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Respeita a forma mobilizando os seus conhecimentos lexicais, gramaticais e fonológicos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Compreensão escrita	Construir e usar os códigos da linguagem escrita	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Ler textos variados	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Mobilizar técnicas e estratégias de leitura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Identificar as informações de um texto e explorá-las	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Analisar, comparar e avaliar textos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Atitude em relação ao trabalho

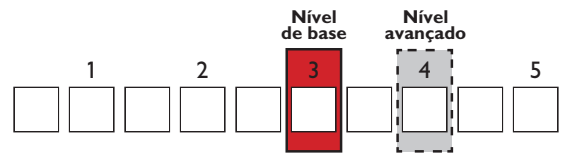
1° trim.	3° trim.	4° trim.	6° trim.	7° trim.	9° trim.

## A língua luxemburguesa

Produção oral



Compreensão oral

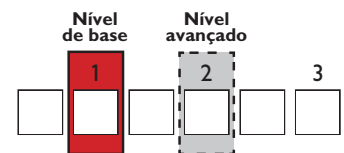


Atitude em relação ao trabalho

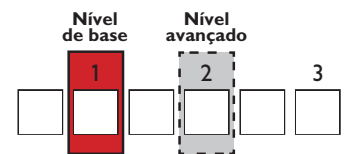
1 <sup>er</sup> trim.	3 <sup>o</sup> trim.	4 <sup>o</sup> trim.	6 <sup>o</sup> trim.	7 <sup>o</sup> trim.	9 <sup>o</sup> trim.

## A língua francesa

Produção oral



Compreensão oral



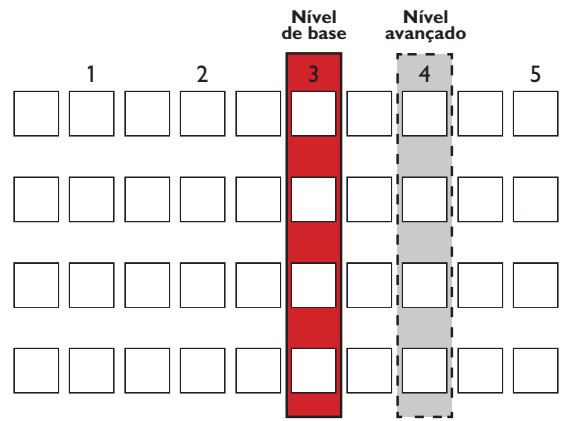
Atitude em relação ao trabalho

4 <sup>o</sup> trim.	6 <sup>o</sup> trim.	7 <sup>o</sup> trim.	9 <sup>o</sup> trim.

# Matemática

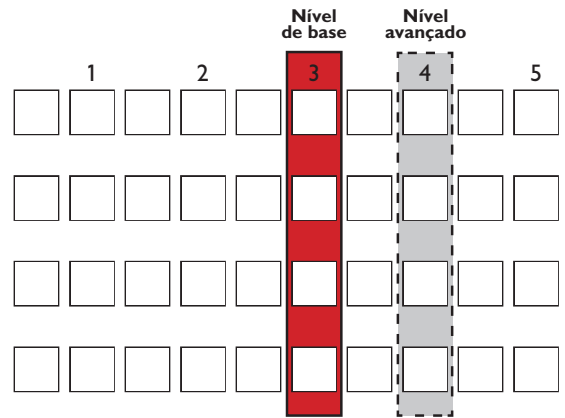
## Espaço e formas

- Orientar-se no plano e no espaço
- Analisar e representar figuras geométricas no plano e no espaço
- Reconhecer e criar motivos e estruturas geométricas
- Combinar conhecimentos geométricos e aritméticos a fim de resolver problemas matemáticos



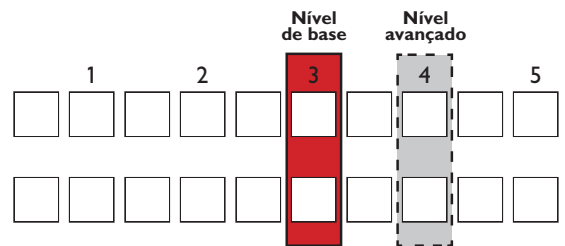
## Números e operações

- Orientar-se no espaço numérico
- Saber efetuar operações aritméticas
- Reconhecer e usar estruturas e regras aritméticas
- Representar e comunicar corretamente os números e as operações



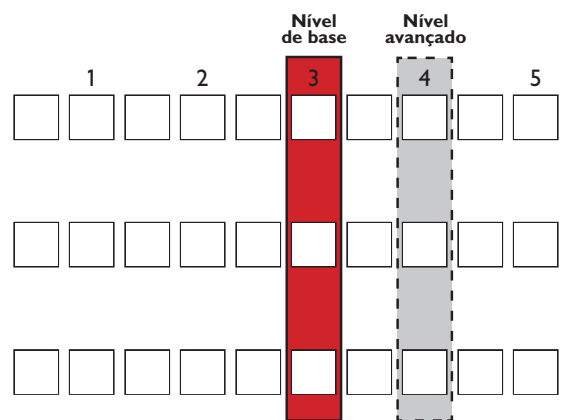
## Grandezas e medidas

- Dispor de uma representação mental das grandezas
- Usar tamanhos em situações da vida do dia a dia



## Resolução de problemas de aritmética

- Analisar o enunciado de um problema de aritmética e planificar uma abordagem para a resolução
- Resolver um problema de aritmética
- Interpretar e avaliar os resultados

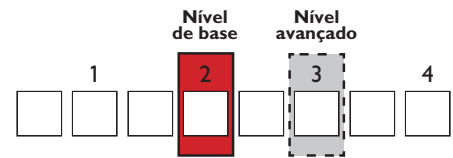


## Atitude em relação ao trabalho

1° trim.	3° trim.	4° trim.	6° trim.	7° trim.	9° trim.

## Despertar para as ciências

Progresso do aluno

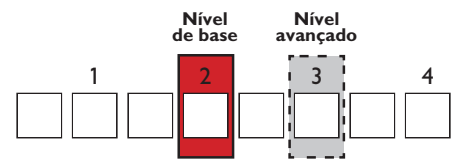


Atitude em relação ao trabalho

1° trim.	3° trim.	4° trim.	6° trim.	7° trim.	9° trim.

## Expressão corporal, psicomotricidade, desportos e saúde

Progresso do aluno



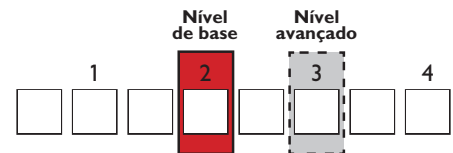
Atitude em relação ao trabalho

1° trim.	3° trim.	4° trim.	6° trim.	7° trim.	9° trim.

## Iniciação à estética, à criação e à cultura

Artes plásticas

Progresso do aluno

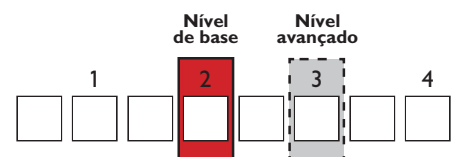


Atitude em relação ao trabalho

1° trim.	3° trim.	4° trim.	6° trim.	7° trim.	9° trim.

Música

Progresso do aluno



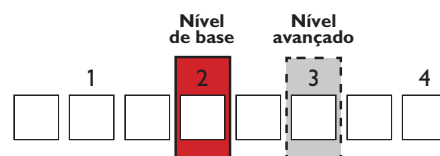
Atitude em relação ao trabalho

1° trim.	3° trim.	4° trim.	6° trim.	7° trim.	9° trim.

## Vida em comum e valores

### Educação moral e social

Progresso do aluno

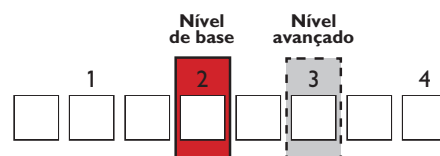


Atitude em relação ao trabalho

1° trim.	3° trim.	4° trim.	6° trim.	7° trim.	9° trim.

### Instrução religiosa e moral

Progresso do aluno



Atitude em relação ao trabalho

1° trim.	3° trim.	4° trim.	6° trim.	7° trim.	9° trim.

**Número de faltas às aulas**

1° trimestre	horas	com autorização <input type="checkbox"/>	horas	sem autorização <input type="checkbox"/>
2° trimestre	horas	com autorização <input type="checkbox"/>	horas	sem autorização <input type="checkbox"/>
3° trimestre	horas	com autorização <input type="checkbox"/>	horas	sem autorização <input type="checkbox"/>
4° trimestre	horas	com autorização <input type="checkbox"/>	horas	sem autorização <input type="checkbox"/>
5° trimestre	horas	com autorização <input type="checkbox"/>	horas	sem autorização <input type="checkbox"/>
6° trimestre	horas	com autorização <input type="checkbox"/>	horas	sem autorização <input type="checkbox"/>
7° trimestre	horas	com autorização <input type="checkbox"/>	horas	sem autorização <input type="checkbox"/>
8° trimestre	horas	com autorização <input type="checkbox"/>	horas	sem autorização <input type="checkbox"/>
9° trimestre	horas	com autorização <input type="checkbox"/>	horas	sem autorização <input type="checkbox"/>

## 2º encontro

competências visadas	temas a abordar
<b>perspectivas comuns</b>	

## 5º encontro

competências visadas	temas a abordar
<b>perspectivas comuns</b>	

## 8º encontro

competências visadas	temas a abordar
<b>perspectivas comuns</b>	

### Mudança de escola

	Nome da escola/localidade	Data	Nome e assinatura do titular de turma
1. Saída da escola			
Entrada na escola			
2. Saída da escola			
Entrada na escola			
3. Saída da escola			
Entrada na escola			
4. Saída da escola			
Entrada na escola			
5. Saída da escola			
Entrada na escola			
6. Saída da escola			
Entrada na escola			

