



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale
et de la Formation professionnelle

Le cycle inférieur

de l'enseignement secondaire technique

Présentation d'un projet pilote

2005-2006

I. La situation actuelle

Les réformes de l'enseignement secondaire technique au cours des dernières décennies ont permis d'atteindre certains objectifs. Un des atouts est notamment la mise en place d'un système scolaire bien organisé et suffisamment uniforme à travers le pays pour permettre aux élèves de changer d'établissement. Mais il s'avère que le nombre d'échecs ne cesse de croître. Pour les classes du cycle inférieur, il y a entre 25 et 30 % des élèves qui échouent dans la voie vers laquelle ils ont été orientés ou qu'ils ont choisie. Ils sont réorientés vers une autre voie pédagogique « mieux adaptée ». Ainsi cette réorientation a malheureusement quasiment toujours lieu suite à un échec ; nos écoles opèrent une sélection négative. L'objectif visé, à savoir une sélection judicieuse en fonction des formations que les élèves entament aux cycles moyen et supérieur, n'est pas atteint : c'est en classe 10^e que le taux des échecs est dramatique.

L'élève qui passe de la 9^e en 10^e est orienté vers les régimes, divisions et sections du cycle moyen. Force est de constater que cette orientation n'est pas judicieuse pour une grande partie des élèves. Pour les classes du régime technique et du régime de la formation de technicien, en 10^e, le taux d'échec est de 30% en moyenne, en 11^e et 12^e de 20%. À l'examen de fin d'études, il y a toujours en moyenne un quart des élèves qui échouent. Il convient de noter que la grande majorité de ces élèves retenus redoublent alors la classe; pour ceux qui échouent encore, il n'y a le plus souvent pas d'autre choix que de recommencer une autre formation en classe de 10^e.

Les branches où les échecs sont les plus nombreux, sont les langues française et allemande ainsi que les mathématiques.

Dans l'enseignement secondaire technique, près de la moitié des élèves est d'origine étrangère. Or les notes insuffisantes ne se répartissant pas de la même façon sur les différentes branches, si l'on considère la nationalité des élèves : pour les Luxembourgeois, le principal problème est la langue française. Pour les Portugais, qui sont de loin les plus nombreux parmi les élèves étrangers, c'est l'allemand.

La deuxième langue étrangère est la première cause de l'échec !

Ce constat est corroboré par les résultats des autres branches. Au cycle inférieur, les élèves portugais comptent nettement moins de notes insuffisantes que leurs camarades luxembourgeois en mathématiques, branche enseignée en français. Pour les sciences sociales et les sciences naturelles, enseignées en allemand, c'est le contraire.

Quelle solution faut-il envisager pour remédier à cette situation ?

Faut-il changer les structures de l'EST ? Faut-il changer les critères de promotion ?

Au fil des années, les différentes réformes ont eu recours à ces recettes traditionnelles; or elles ne fonctionnent plus ! C'est ce qui saute aux yeux si l'on refait l'historique du cycle inférieur de l'EST depuis sa création en 1979.

- 1979 : extension du cycle inférieur à 3 années ; création du bac technique avec accès aux études universitaires
- 1981 : introduction des filières I, II et III ; enseignement des branches principales par niveaux a, b et c
- 1990 : création d'une classe d'adaptation intermédiaire entre 9^e filière III et classe de 10^e du régime professionnel
- 1991 : réforme des critères de promotion : abolition des niveaux a, b, c. Changement de dénomination des filières : technique, polyvalente et professionnelle ; introduction du système de promotion A et B ; introduction de la compensation ; introduction de coefficients pour les branches
- 1996 : réforme des critères de promotion : changement de dénomination des voies pédagogiques : théorique, polyvalente, professionnelle ; abolition des coefficients et du système de promotion A et B ; introduction de la note profil ; introduction du travail de vacances et du travail de répétition.

Ce qui a changé depuis 1979 :

- l'explosion des effectifs scolaires
- la diversité des origines des élèves (79 : 20% étrangers, 2002 : 38%)
- la diversité des niveaux
- la banalisation de l'échec
- la diminution du prestige de l'école

Ce qui n'a guère changé depuis 1979 :

les programmes directeurs et les méthodes d'enseignement

II. Le projet-pilote « cycle inférieur »

A. L'objectif du projet-pilote

Le cycle inférieur de l'enseignement secondaire technique accueille tous les ans à peu près la moitié des élèves sortant de l'école primaire.

Le jeune adolescent y reçoit une formation de base sur trois années, en 7^e, 8^e et 9^e. Après la classe de 9^e, l'élève choisit entre toute une gamme de voies de formation : le régime professionnel où s'apprennent plus de cent métiers différents, le régime des formations de technicien qui sont théoriques et pratiques, le régime technique avec un enseignement théorique. Toutes les facettes du monde professionnel s'y retrouvent : divisions administrative et commerciale, agricole et horticole, hôtelière et touristique, mécanique, informatique, électrotechnique, génie civil, artistique, les professions de santé et les professions sociales ...

Il va sans dire que l'orientation à la fin de la classe de 9^e est un moment-clé dans la vie de l'adolescent ; il prend alors une première décision importante pour l'orientation de sa future vie professionnelle.

Malheureusement, comme on vient de le constater, les échecs se multiplient à partir de la classe de 10^e, et en 11^e et 12^e les pourcentages élevés d'échecs, de l'ordre de 20 %, persistent.

Or, le suivi et l'orientation des adolescents devraient leur assurer l'accès à des voies de formation où leurs chances d'obtenir un diplôme sont réelles. **L'objectif principal du projet-pilote est de permettre une meilleure orientation de l'élève** en classe de 9^e en le dirigeant vers une formation qui correspond à ses capacités et ses aspirations.

Le projet a débuté en septembre 2003 pour les classes de 7^eST, dans les établissements suivants : Lycée Aline Mayrisch, Lycée technique agricole à Ettelbruck, Lycée technique de Bonnevoie, Lycée technique Josy Barthel à Mamer. À partir de l'année scolaire 2004-2005, le Lycée du Nord à Wiltz et le Lycée technique d'Ettelbruck s'associent au projet.

B. Les caractéristiques du projet-pilote « cycle inférieur »

Le projet-pilote « cycle inférieur » a pour objectif de garantir une bonne orientation, au terme de la classe de 9^e. Pour arriver à cette fin, le projet considère les principaux volets de l'enseignement :

- les programmes
- l'évaluation
- l'encadrement de l'élève
- le processus d'orientation

1. Les programmes

L'accent est mis sur l'acquisition des connaissances de base

Les programmes actuels sont très élaborés et ils énumèrent l'ensemble des contenus du cours. Mais la partie fondamentale que tout élève doit assimiler absolument n'y est guère précisée ni définit-on de manière plus nuancée les connaissances plus approfondies et les aptitudes particulières pour la branche en question.

Les nouveaux programmes sont fondés sur les mêmes objectifs que les programmes usuels, mais ils fixent aussi les connaissances de base. Ils comprennent trois parties équivalant chacune à un tiers environ du temps disponible :

- la partie fondamentale que tout élève doit absolument maîtriser pour accéder à la classe suivante ;
- les contenus correspondant aux objectifs du programme usuel ; si l'élève s'y montre compétent, il peut être orienté vers une formation où des connaissances approfondies dans cette branche sont exigées ;
- les contenus, choisis par l'enseignant, qui servent à l'application du savoir, à la mise en pratique, à la répétition et à l'approfondissement.

Les programmes laissent de l'espace libre à l'enseignant et à l'élève

En ce moment, la plupart des programmes sont très denses et laissent peu de temps à l'enseignant pour s'occuper de ses élèves de manière différenciée, pour être attentif à leurs difficultés et les conseiller pour mieux apprendre.

Les nouveaux programmes consacrent un tiers du temps disponible à ces aspects de l'enseignement.

Dans la même perspective, les grilles horaires sont conçues de façon que les établissements puissent les adapter, dans une certaine mesure, aux besoins de leurs élèves.

Les programmes sont compréhensibles pour les parents

Afin de permettre aux parents de suivre la progression de leur enfant, les programmes du projet sont rédigés de façon à être également compréhensibles par ceux qui ne sont pas spécialistes en la matière.

Ils sont publiés sur le site Internet du ministère : www.men.lu.

2. Évaluation

Dans le cadre du projet, l'orientation se fait en fonction des aptitudes de l'élève. Pour ce faire :

- en langues, une évaluation plus fine par compétences (écrit, oral, compréhension) met en valeur le savoir-faire de l'adolescent et décèle, le cas échéant, ses faiblesses. Dans le même ordre d'idées, en mathématiques, sont évalués séparément : le calcul numérique, la géométrie, la résolution de problèmes ainsi que, en 8^e et 9^e, le calcul algébrique ;
- les notes obtenues dans les compétences ou les branches sont prises en considération séparément sans calcul de moyenne ;
- lors du passage de 9^e en 10^e, les résultats obtenus au cours des trois années du cycle inférieur sont pris en compte.

Les bulletins tiennent compte de l'évaluation des différentes compétences. En plus, ils seront complétés par une appréciation écrite de l'attitude de l'élève face au travail ainsi que du bilan provisoire de ses capacités en vue du choix d'une formation.

Si l'enseignant attribue une note élevée, il certifie que l'élève maîtrise bien la matière et qu'il est apte à suivre une formation où la branche en question est importante.

Si l'enseignant attribue une note suffisante (30 points au moins) à l'élève, il certifie que celui-ci maîtrise les compétences de base de la branche en question, sans pour autant lui attester de connaissances particulières.

L'instruction de service du 8 avril 2002 sur l'évaluation des élèves est valable pour les classes « projet », mais des devoirs en classe peuvent être remplacés par des contrôles : à savoir des interrogations écrites, orales, pratiques, ou des appréciations de la préparation des travaux et devoirs à domicile de l'élève ainsi que de la participation en classe.

3. Promotion

Les décisions de promotion seront prises par le conseil de classe selon les dispositions qui suivent, sur la base de la règlement en vigueur :

- L'élève est autorisé à progresser au cycle inférieur pour autant que le conseil de classe estime qu'il est capable de suivre l'enseignement qui y est dispensé.
- Si le conseil de classe estime que les capacités de l'élève le permettent, il l'oriente vers l'enseignement secondaire. Si par contre, l'élève échoue parce qu'il n'arrive pas à maîtriser les compétences de base nécessaires pour suivre les cours du cycle inférieur, le conseil de classe l'oriente vers le régime préparatoire ou, s'il le juge utile, l'autorise à redoubler la classe.
- Le conseil de classe peut imposer un travail de vacances sanctionné par une épreuve en début d'année. Si l'élève ne la réussit pas, il peut néanmoins être autorisé à progresser, mais dans ce cas le conseil de classe lui prescrit les mesures, imposées au sein de l'école, qui lui permettent de combler son déficit.

- Le conseil de classe peut autoriser un redoublement s'il estime que :
 - le redoublement permettra à l'élève de pallier ses déficits de maturité ou d'acclimatement (notamment en 7ST) ;
 - les parents et l'école collaborent suffisamment pour assurer le suivi adéquat de l'élève pendant l'année de redoublement.

Pour l'élève qui progresse au cycle inférieur, les enseignants, le régent-tuteur et la direction veillent que lui-même et ses parents soient informés sans retard si ses résultats sont de nature à entraver ses possibilités de choix de formation ou son avancement.

L'admission au cycle moyen sera décidée en 9^e par le conseil de classe, sur le vu de tous les résultats qu'a obtenus l'élève au cycle inférieur et dans le respect des conditions suivantes :

- de bonnes notes dans les branches importantes pour la formation envisagée ;
- un très bon ou un bon résultat global pour l'admission respectivement au régime technique et au régime de la formation de technicien.

4. Encadrement

Il n'y a qu'une seule voie pédagogique pour les classes du projet, appelées 7ST, 8ST, 9ST. L'élève reste en principe dans la même classe tout au long du cycle inférieur. En allemand, en français et en mathématiques, l'établissement peut décider de former deux auditoires de niveaux différents.

Une équipe enseignante comptant au plus 6 titulaires accompagne la classe de 7^e en 9^e. Ces enseignants se réunissent au moins 4 fois par trimestre. Ils assurent le suivi des élèves, préparent à la fin du trimestre les discussions du conseil de classe et lui proposent, à la fin de l'année scolaire, les décisions à prendre. Le directeur peut autoriser, pour des motifs importants, un membre de l'équipe enseignante d'une classe à se désister au cours du cycle ; celui-ci informe alors son successeur en lui fournissant un rapport détaillé sur ses élèves.

L'équipe enseignante et notamment le régent-tuteur renseignent régulièrement l'élève et ses parents sur les formations qui lui sont ouvertes en fonction de ses résultats, mais aussi sur les possibilités de revoir la façon dont il apprend, d'améliorer son attitude au travail et sa motivation.

C. Grille horaire

L'établissement organise l'horaire des classes dans le respect des dispositions suivantes :

- Sur 30 leçons hebdomadaires, des nombres minimaux de leçons sont à prévoir pour certaines branches :

branche	7ST	8ST	9ST
allemand-luxembourgeois	4	3	3
français	5	4	4
anglais		4	4
mathématiques	4	4	4
éducation sportive	3	2	2
instruction religieuse et morale / formation morale et sociale	1	1	1

- en sciences naturelles, un nombre total d'au moins 9 leçons est à prévoir sur la durée du cycle inférieur ; en sciences sociales, un nombre minimal de 7 heures est à prévoir au total ;
- l'éducation artistique, l'éducation musicale, l'initiation à l'informatique et aux ateliers de formation professionnelle, sont organisées par unités de 24 heures qui permettent à tout élève d'avoir en fin de cycle une vue d'ensemble sur les formations offertes aux cycles moyen et supérieur ;
- une leçon hebdomadaire est réservée au régent-tuteur pour conseiller et soutenir les élèves dans leur vie scolaire et les préparer aux choix ultérieurs. Lors de la rentrée, le tuteur accueille l'élève des classes de 7^e dans le nouveau cadre scolaire. Il l'informe sur les règles de comportement à l'école. Il lui apprend comment apprendre et comment travailler. Il est à l'écoute de l'élève et le conseille dans tous les problèmes scolaires. Il l'informe sur les différentes voies de formation et le prépare à faire des choix.

Les établissements organisent la grille horaire de façon à pouvoir, d'une part répondre aux problèmes des élèves en difficulté, et d'autre part offrir à chaque élève un enseignement correspondant à ses capacités.

D. Autonomie pédagogique des lycées

L'un des objectifs du projet-pilote « cycle inférieur » est de définir un cadre curriculaire laissant une certaine autonomie pédagogique pour les enseignants et les établissements. Cette autonomie vaut pour les volets suivants :

- La grille horaire laisse une certaine latitude aux établissements qui peuvent décider, pour certaines leçons, de prévoir des cours adaptés aux besoins des élèves ou choisis selon le profil du lycée.
- Pour les langues et les mathématiques: **un tiers du temps** disponible n'est pas occupé par les contenus obligatoires du programme et reste au choix du titulaire ou de l'établissement.
- Pour les sciences naturelles, les sciences sociales, les cours artistiques ou manuels, les lycées déterminent la répartition et, dans une certaine mesure, l'envergure des cours tout en respectant les objectifs préconisés par le MENFPS.
- Les méthodes d'enseignement ne sont pas prescrites par les programmes.
- Les établissements sont libres de former des classes selon leurs propres critères.

E. Évaluation de l'enseignement

Deux mesures permettent l'**auto-évaluation** des établissements :

Les épreuves communes en 9^e, en allemand, français, mathématiques, permettent de définir le niveau de qualification requis pour ces branches. À chaque établissement sont communiquées les moyennes des résultats, au niveau national comme au niveau de l'établissement.

L'information a posteriori du Conseil de classe concernant les élèves pour lesquels il a pris une décision d'orientation permettra aux enseignants de juger de la pertinence des critères qu'ils appliquent lors de l'orientation des élèves. Actuellement les enseignants perdent de vue la plupart de leurs élèves après la classe de 9^e. Désormais, à la fin de l'année scolaire, les enseignants seront informés sur les résultats scolaires en 10^e de leurs anciens élèves de la classe de 9^e.

III. Les lignes directrices pour les programmes

En 7^e ST du projet-pilote « cycle inférieur » les enseignants accueillent les élèves qui sortent de l'école primaire et ils continuent à développer leurs connaissances et leurs capacités. Ils se servent pour cela des manuels au programme des classes du projet-pilote et ils suivront les instructions du groupe de pilotage « cycle inférieur ».

A. Les langues

1. Compétences à acquérir en français et en allemand

Le présent programme pour l'allemand et le français préconise une approche communicative pour ces deux langues qui sont pour la grande majorité des élèves à la fois des langues étrangères et des idiomes utilisés au quotidien. Il faut que l'élève puisse développer ses compétences langagières dans au moins une de ces deux langues et qu'il sache communiquer à l'aide de la seconde.

En plus de *l'expression écrite*, l'enseignement des langues privilégie *la compréhension* de l'oral et de l'écrit ainsi que la capacité à *communiquer oralement*, à travers toutes sortes d'activités qui permettent à l'élève de s'exprimer librement.

L'enseignant évalue les trois compétences : *la compréhension* (de la lecture et de l'écoute), *l'oral* (en interaction ou en continu), ainsi que *l'écrit* (expression et correction orthographique et grammaticale) à l'aide de trois notes séparées sur 60 points.

Les compétences énumérées ci-dessous représentent des exigences de base pour tous les élèves du cycle inférieur. L'élève qui est capable de les réaliser obtient des notes suffisantes.

a. COMPRENDRE : lire et écouter

Quelle que soit la nature du message ou du texte, il importe que celui-ci soit exprimé dans une langue usuelle. Comme les textes écrits peuvent être relus, on acceptera qu'ils soient rédigés dans une langue plus élaborée que les textes retenus pour évaluer la compréhension de l'oral, en évitant cependant tout excès de difficulté lexicale ou grammaticale. On veillera à ce que les documents authentiques, les textes ou les œuvres de lecture pour la jeunesse choisis conviennent à des adolescents de 12 à 15 ans et qu'ils correspondent à leur expérience personnelle.

Comprendre des textes - l'élève est capable de :

- comprendre les points essentiels de textes relatifs à des thèmes adaptés à son âge, si une aide lexicale est fournie ;
- distinguer entre différents types de textes, reconnaître l'intention de l'auteur et identifier le destinataire ;
- comprendre la description d'évènements, l'expression de sentiments ou de souhaits ;

- reconnaître la cohérence interne d'un texte et y repérer l'enchaînement chronologique et logique afin de pouvoir en dégager la structure (introduction, développement, conclusion) ;
- comprendre la signification des mots, suivant le contexte ;
- se servir d'un dictionnaire pour déterminer la définition d'un mot ;
- faire la distinction entre idées principales et secondaires d'un texte.

Lire une œuvre complète - l'élève est capable de :

- comprendre les grandes lignes d'un texte narratif long, par exemple une œuvre de lecture pour la jeunesse, à condition que l'enseignant lui indique des axes de lecture ;
- comprendre l'essentiel des idées et saisir les intentions de l'auteur à condition que l'œuvre soit travaillée en classe.

Suivre des émissions - l'élève est capable de :

- comprendre l'essentiel d'une émission de radio ou de télévision sur l'actualité ou des sujets intéressants à titre personnel ou en rapport avec les activités de classe, à condition qu'une langue standard soit utilisée, et que l'émission puisse être écoutée plus d'une fois.

Comprendre un cours en langue véhiculaire - l'élève est capable de :

- suivre sans problème et comprendre les matières enseignées en langue véhiculaire ;
- comprendre une consigne d'exercice ou l'énoncé d'un problème ;
- lire et comprendre un ouvrage documentaire de niveau adapté portant sur l'un des thèmes au programme (en biologie, histoire ou géographie par exemple) ;
- trouver sur la toile (WWW) des informations scientifiques simples.

b. PARLER : en interaction ou en continu

Au terme du cycle inférieur, l'élève est en mesure de formuler oralement un message simple dans une langue d'aujourd'hui telle qu'elle est pratiquée dans des situations de communication courantes.

Parler en interaction - l'élève est capable de :

- faire face à la majorité des situations que l'on peut rencontrer dans la vie quotidienne : demander des renseignements, répondre à des questions, demander une aide adéquate, justifier son point de vue et exprimer son opinion, même s'il hésite à trouver la formule adéquate ;
- prendre part sans préparation à une conversation sur des sujets qui lui sont familiers, qui l'intéressent ou qui concernent la vie quotidienne (par exemple famille, loisirs, travail, voyage et actualité).

Parler en continu - l'élève est capable de :

- décrire en termes simples sa famille, ses conditions de vie, ses activités actuelles ou récentes ;
- s'exprimer de manière simple afin de raconter brièvement des expériences et des événements, des rêves, des espoirs, des buts, une anecdote, ou de résumer brièvement l'intrigue d'un film ou d'un livre ;
- exprimer un même contenu de pensée de plusieurs manières différentes (reformuler) ;
- donner son avis et exprimer ses réactions personnelles.

Lecture - l'élève est capable de

- faire la lecture à haute voix d'un texte adapté à son âge en respectant les schémas de prononciation et d'intonation. Le texte lu doit être compréhensible.

c. ÉCRIRE

Au terme du cycle inférieur, l'élève est capable de rédiger un bref paragraphe structuré et intelligible, de plus ou moins 150 mots (commentaire, avis personnel, description, lettre, notice, court récit, dialogue), en respectant des contraintes orthographiques, syntaxiques, lexicales et de présentation, même s'il commet encore des erreurs.

Transcrire - L'élève est capable de :

- copier rapidement un texte d'au moins dix lignes, sans erreur orthographique, correctement mis en page avec une écriture cursive régulière et lisible, même si ce texte contient des mots inconnus ;
- reproduire les grandes lignes d'un texte lu ou écouté plusieurs fois de suite.

Formuler - L'élève est capable de :

- écrire un texte simple et cohérent sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel ;
- rédiger une description ou un rapport qui décrit des objets, des situations ou des événements, si le sujet est familier ou a été préparé en classe ;
- écrire des lettres, messages ou commentaires personnels simples pour décrire expériences et impressions ;
- reformuler avec ses propres mots une information à partir d'un texte narratif ou descriptif rédigé en langage standard, si une aide lexicale est fournie ;
- structurer ses productions écrites, du point de vue de la cohérence interne (introduction, développement, conclusion), et du point de vue de la présentation graphique (titre, paragraphes) ;
- faire la mise en page d'un texte à l'aide d'un traitement de texte.
- L'élève peut se servir correctement d'un répertoire restreint de vocabulaire ayant trait à la vie quotidienne, aux activités familiales, à l'expression des sentiments ou d'un avis personnel, ou à d'autres thèmes traités en classe ;
- redresser ses erreurs d'orthographe lexicale et grammaticale en s'aidant d'un dictionnaire ou d'autres outils permettant de réviser l'orthographe.

2. Évaluation en langues

a. Évaluer la compréhension de l'écrit (« Leseverständnis »)

Le support

- le document doit être un texte narratif, informatif, argumentatif, descriptif susceptible d'intéresser les élèves.
- Il doit être rédigé dans une langue standard : on exclura les documents encombrés de jargon, de vocabulaire trop recherché ou au contraire trop « à la mode », de jeux de mots et d'expressions idiomatiques, de sous-entendus ou de thèmes rattachés trop fortement aux préoccupations du monde adulte.
- Il sera accompagné d'un bref lexique des mots, sigles ou expressions pouvant gêner la compréhension.

Les questions

Les questions doivent permettre de dégager le contenu essentiel du document. Ce seront essentiellement des questions de compréhension par repérages, des QCM et des reformulations où l'accent est mis sur le sens, l'expression écrite ne pouvant entraîner seule une note insuffisante, sauf si le message n'est plus clairement compréhensible.

On peut distinguer trois niveaux selon le degré de compréhension qu'elles impliquent :

- **compréhension globale** : identifier la nature du document, son origine, sa fonction, le public auquel il est destiné, et dégager le thème essentiel abordé.
- **compréhension de détail** : repérer les informations essentielles et les classer (comparer / hiérarchiser).
- **compréhension approfondie** : percevoir de manière plus fine la logique interne du document ; l'importance relative des différentes informations ; le point de vue de l'énonciateur.

On écartera :

- les questions portant sur des éléments accessoires du texte, dont la compréhension n'est pas indispensable à une lecture fonctionnelle.
- Les questions faisant appel à l'interprétation personnelle (« Selon vous... », « À votre avis... », etc.) : la réponse doit toujours figurer explicitement dans le document lui-même.

Les consignes

- Les consignes seront rédigées aussi simplement que possible afin d'être comprises immédiatement et sans effort.
- Quelle que soit la question, on indiquera précisément à l'élève sous quelle forme il/elle doit répondre : cocher/barrer/citer/souligner/faire un phrase personnelle complète.
- Dans le cas d'une réponse rédigée, on indiquera la longueur attendue (nombre de mots à 10% près)
- On veillera à éviter toute confusion entre ce type de question et celles où l'on demande seulement de citer un passage du texte.

Le barème

- Veiller à répartir les points accordés en fonction de la difficulté relative des questions.
- Prévoir les différentes réponses possibles à certaines questions. (avec possibilité de laisser une marge à l'élève : P.ex. « Trouvez une (2,3) réponse(s) parmi un certain nombre de réponses possibles.)
- Pour les questions plus ouvertes (réponses rédigées) on attribuera en règle générale, pour chaque question :
 - 2/3 des points pour la pertinence et la cohérence de la réponse.
 - 1/3 des points pour la capacité à reformuler et la correction linguistique.
- L'élève aura la moyenne (30 / 60 points) s'il a compris les points essentiels du texte ; sa note sera bonne ou excellente si, en plus de la compréhension globale, il aura montré une compréhension plus nuancée et approfondie du document et s'il est capable de le faire à travers une reformulation juste et précise.

b. Évaluer la compréhension de l'oral (« Hörverständnis »)

Les supports :

- Il peut s'agir
 - d'une série d'énoncés, prononcés par une même personne ou des personnes différentes, selon le contexte ; p.ex. : messages laissés sur un répondeur, annonces dans des lieux publics, publicités très brèves (de type « slogan »). Ces énoncés peuvent être courts, mais doivent représenter une véritable unité de sens. Ils doivent renvoyer à une situation réelle, ou du moins permettre d'imaginer facilement cette situation.
 - d'un document suivi : p.ex. clip vidéo, spot télé, info-flash, petit texte narratif, informatif, descriptif lu ou enregistré.
 - On veillera à ce que le document ne soit pas trop difficile et qu'il soit présenté dans des conditions d'écoute optimales : accent standard, débit lent, pas de grésillement ou de friture sur la ligne (le nombre d'écoutes pourra être varié en conséquence).

Les questions, les consignes et le barème

seront sensiblement les mêmes que pour l'évaluation de la compréhension de l'écrit.

c. Évaluer l'oral (« Sprechen können »)

Les activités

- L'oral pourra être évalué à travers les activités suivantes :
 - alternance de questions et de réponses entre le professeur et l'élève
 - débat entre plusieurs élèves / dialogue entre deux élèves
 - jeux de rôle
 - lecture à haute voix
 - récit / rapport
 - prise de parole devant la classe à la suite d'une activité préparée en classe
 - mini exposé avec ou sans fiche de notes sommaires
 - etc.

Les critères

On évaluera la capacité à :

- transmettre un message
- formuler clairement les idées
- s'exprimer de façon précise et nuancée
- s'exprimer correctement
- avoir une prononciation correcte
- avoir une intonation correcte

Le barème

- On valorisera avant tout la capacité de l'élève à faire passer son message de manière compréhensible.
- On l'encouragera à reformuler son message de différentes manières pour le rendre plus clair, si nécessaire.

Les défauts de prononciation et les fautes grammaticales qui n'entravent pas la compréhension ne seront pas pénalisés. Ils permettront bien sûr de faire la différence entre un élève qui s'exprimera de manière excellente, bonne ou moins bonne.

d. Évaluer l'écrit : évaluer les savoirs et les savoir-faire

Évaluer les savoirs

L'élève doit montrer qu'il est capable de maîtriser les savoirs grammaticaux indispensables énumérés dans le programme :

- conjuguer les verbes usuels aux temps demandés
- réaliser les chaînes d'accords dans les groupes nominaux
- réaliser des manipulations syntaxiques
- utiliser à bon escient les différentes déterminations du nom
- manipuler les différentes expansions du nom
- arriver à une bonne maîtrise de l'orthographe lexicale
- opérer les transformations nécessaires pour donner plus de cohésion à son texte.

Ces savoirs seront contrôlés régulièrement à travers des exercices de substitution, manipulation, transformation grammaticale et stylistique, etc., reproduisant des situations concrètes d'utilisation de la langue (p.ex. des exercices « en situation »).

Évaluer les savoir-faire

L'élève doit être capable d'élaborer et de rédiger les différents types d'écrits tels qu'ils sont stipulés dans les exigences minimales :

- commentaires personnels
 - messages d'information
 - petits rapports
 - résumés sommaires
 - réponses à des questions ponctuelles
 - ébauches de récits
- en respectant les consignes de rédaction, de structuration et de mise en page.

Les consignes

Toutes les épreuves se déroulent en temps limité. Il est donc indispensable de s'assurer :

- que l'épreuve soit en conformité avec le niveau de connaissances des élèves
- que la tâche puisse être menée à bien dans le temps imparti.
- que la consigne soit clairement formulée
- que la longueur attendue de la production écrite soit clairement indiquée

Le barème

- Le maximum des points : 60/60, sera attribué à l'élève qui se sera montré capable de répondre de manière adéquate et correcte à toutes les consignes. L'élève qui se sera montré capable d'appliquer les consignes de manière satisfaisante aura la note 30/60.
Pourtant, on tiendra compte des remarques suivantes :
- Ni la compétence linguistique, ni l'adéquation communicative de la production ne seront jamais évaluées dans l'absolu (c'est-à-dire par rapport à la compétence idéale du locuteur natif).
- Le seuil d'exigence sera déterminé par rapport aux possibilités que peut avoir un élève du niveau de connaissances concerné.
- On n'exigera pas de la production écrite de l'élève un degré d'élaboration supérieur à celui qu'on peut attendre de lui en fonction de son âge et de son curriculum.

L'essentiel est que l'élève puisse s'exprimer clairement dans une langue « correcte » avec les moyens dont il est censé disposer à ce niveau. (ainsi p.ex. ne pourra-t-on pas pénaliser le non-respect des règles régissant la transformation passive, tant que ce point n'aura pas été traité en classe.)

3. Français – Les activités

Classes de 7^e à 9^e

- Utilisation d'un dictionnaire bilingue
- Utilisation d'un dictionnaire monolingue
- Lecture d'œuvres pour la jeunesse (une par trimestre minimum)
- Rédaction de lettres, messages personnels.
- Exercices de lecture à voix haute
- Prise de parole devant le groupe avec, comme unique support, une fiche sommaire de notes
- Établissement d'une fiche de lecture à partir d'un roman pour la jeunesse lu de façon autonome
- Lecture et exploitation didactique de documents authentiques sur des thèmes en rapport avec la vie de tous les jours et l'expérience que peut avoir un jeune de 12-15 ans : la famille, les loisirs, le sport, la télévision, les voyages, les conditions climatiques, les phénomènes naturels, la conquête de l'espace, les grands exploits, la nature, la protection de l'environnement, les animaux, la vie en société, l'amitié, les jeux etc. Exemples : annonces, publicités, horoscopes, bulletin météorologique, courrier des lecteurs, etc., tels qu'on peut les trouver dans les publications pour jeunes.
- Écoute d'enregistrements sur cassette
- Étude et exploitation didactique d'articles de journal : faits divers, rédaction de petits articles de faits divers (avec utilisation du passif)

Activités recommandées

Contrairement aux contenus obligatoires, les activités recommandées sont au choix du titulaire. Bien sûr, l'enseignant est libre de recourir à tout autre type d'activité qu'il jugera utile afin d'enrichir les connaissances de ses élèves et de les inciter à s'investir personnellement dans l'apprentissage du Français Langue Étrangère.

- Écoute et exploitation didactique de chansons françaises.
- Mise en page d'un texte à l'aide d'un programme de traitement de texte.
- Recherche d'informations sur Internet.
- Présentation d'un exposé devant la classe, en se servant de moyens audio-visuels (vidéo, photos, rétroprojecteur, lecteur CD/cassettes).
- Travail de groupe.
- Commentaire oral de photos, de caricatures ou de reproductions de tableaux.
- Jeux de rôle.
- Écoute et exploitation didactique d'émissions de radio, de pièces radiophoniques ou de textes enregistrés.
- Visionnage et exploitation didactique de films français en v.o., de téléfilms, du journal télé ou d'émissions de télévision enregistrées.

Réalisation d'un enregistrement, seul ou en groupe : interview, sondage, en classe ou à l'extérieur de l'école, avec des inconnus ou des membres de la famille.

4. Français- Grammaire

Ces savoirs grammaticaux ne constituent pas un but en soi, mais s'intègrent dans les activités de classe. Ils ne seront pas traités de manière exhaustive, mais seront expliqués et exercés au fur et à mesure que la lecture et la production de textes les rendent incontournables. L'enseignant aura recours à des textes authentiques et présentera des exercices contextualisés qui permettront aux élèves de comprendre la logique et la nécessité d'une expression correcte.

Classe de 7^e

- Verbes réguliers en **-er, -ir, -re**.
- Verbes usuels en **-eler/ -eter (appeler, jeter)** (*ind. prés. p.c. imparf. fut.s.*)
- Verbes **irréguliers** usuels (et leurs dérivés, si nécessaire) : **avoir, être, aller, conduire, connaître, courir, croire, devenir, devoir, dire, écrire, faire, lire, mettre, mourir (seult p.p.), naître (seult p.p.), partir, pouvoir, prendre, rendre, savoir, tenir, venir**
- **Les temps du verbe : le présent de l'indicatif, le passé composé, l'imparfait, le plus-que-parfait, l'impératif présent, le futur simple.**
- Le **futur proche**
- Les **déterminants**
- L'**accord** du **verbe** avec le **sujet** :
 - constructions impersonnelles : il y a / c'est / ce sont.
 - plusieurs sujets coordonnés ou juxtaposés
- **L'accord du participe passé** :
 - uniquement des verbes conjugués avec **être**
- Le pluriel et le genre des **noms** (excepté les noms composés et les mots rares en **-al** ou **-ail**)
- **L'adjectif** :
 - sa place
 - l'accord en genre et en nombre (à l'exception des adjectifs composés, des cas particuliers, des adjectifs en **-al** et des adjectifs de couleur invariables)
- **L'adverbe** (seulement les adverbes les plus usuels) :
 - la place de l'adverbe
 - formation des adverbes en **-ment**
- L'expression de la **quantité** : les quantités déterminées ou indéterminées (les partitifs, les adjectifs indéfinis)
- Les pronoms **relatifs** : qui / que / où / dont.
- La **négation simple**
- L'**interrogation** : est-ce que, inversion simple et intonation
- La **situation dans l'espace** : dans, sur, sous, chez, à, en
- L'**hypothèse** et la **conséquence** : si + présent => présent / futur

Les élèves doivent maîtriser les exigences de base suivantes :

- construire le présent, le passé composé, l'imparfait, le futur, le présent du conditionnel et du subjonctif des verbes les plus fréquents dans des situations de communication contextualisées ;
- marquer l'accord sujet-verbe dans des situations régulières ;
- repérer et réaliser les chaînes d'accord dans le groupe nominal : accorder en genre et en nombre les noms et les adjectifs usuels ;

- distinguer et utiliser correctement les principaux homophones grammaticaux (et/est ; ces/ses/s'est/c'est/sait, etc.) ;
- employer à bon escient les principaux mots de liaison (mais, ou, et, ni, car) ;
- comprendre correctement la signification du passé simple dans la narration ;
- poser des questions avec « est-ce que » ;
- nuancer un énoncé en ajoutant un adverbe ;
- utiliser en contexte les déterminants qui conviennent : possessifs, démonstratifs, définis, indéfinis, partitifs ;
- transformer l'article indéfini **des** en **de** devant un adjectif, un adverbe, un nom précédé d'un adjectif ou dans une phrase négative simple (il n'a pas...) ;
- s'exprimer négativement : ne... pas / ne... rien / ne... personne / ne... plus / ne... jamais ;
- formuler une hypothèse, avec le verbe de la principale au présent.

Classe de 8^e

- **Verbes** : suffire, valoir, falloir, **3^e pers. sg. du présent, de l'imparfait et du futur simple** ;
- **Temps** : le conditionnel présent
- **Les pronoms possessifs et démonstratifs**
- **L'accord du verbe avec le sujet**
 - sujets précédés d'un adverbe de quantité : beaucoup, peu, moins, trop, combien, la plupart de ;
 - sujets introduits par un adjectif indéfini : quelques, certains, tous/toutes.
- **L'accord du participe passé**
 - le participe passé employé sans auxiliaire, employé comme adjectif,
 - les verbes pronominaux réfléchis,
 - quelques cas particuliers : *ils se sont téléphoné – ils se sont parlé* ;
- Le **comparatif** et le **superlatif**
- Le **discours indirect** au présent
- L'**interrogation indirecte** au présent : si / quand, comment, où avec inversion /ce qui / ce que
- L'**hypothèse et la conséquence** : si + imparfait
- Le **passif** : formation et utilisation dans le cadre du fait divers.

Les élèves doivent maîtriser les exigences de base suivantes :

- émettre des hypothèses simples envisageables (si + imparfait) ;
- marquer l'accord Sujet -Verbe avec des sujets complexes ;
- accorder le participe passé des verbes employés sans auxiliaire, conjugués avec le verbe ÊTRE et des verbes pronominaux réfléchis. (L'accord du p.p. des verbes conjugués avec le verbe AVOIR ou des verbes pronominaux au pronom COI peut être traité brièvement en classe, mais on ne demandera en aucun cas aux élèves de le maîtriser.)
- établir des comparaisons ;
- rapporter des paroles en les transposant au discours indirect au présent ;
- rédiger un fait divers , faire un bref compte-rendu en utilisant du passif.

Classe de 9^e

- **Temps** : conditionnel présent et passé
subjonctif présent et passé
- **Verbes** : oi/ai/ei/-ndre
vivre
- Les **pronoms personnels compléments** (excepté pronoms en série)
- Les pronoms **en** et **y**
- Le **gérondif**
- **Les relatives : pronoms relatifs composés**
- Les **prépositions** et les **verbes** :
 - arrêter, finir, essayer, refuser ... **de**
 - commencer **à**
- Les **prépositions** et les **adjectifs** :
 - capable, heureux, pressé, content ... **de**
 - apte **à**
 - prévu **pour**
- Les **temps du passé** : utilisation du passé composé, de l'imparfait, du plus-que-parfait et du cond. prés. dans un récit ou un petit texte sur un fait rapporté.
- L'**hypothèse** et la **conséquence** : si + plus-que-parfait => conditionnel passé
- Le **subjonctif présent** :
 - utilisation après « *il faut que* »
 - utilisation après quelques verbes ou expressions 'subjectifs' courants : *j'aimerais que, je veux que, je ne crois pas que, je regrette que, il est nécessaire que, il vaut mieux que*
- Les **relations logiques** :
 - *la cause* : parce que, puisque, comme
 - *la conséquence* : donc, de sorte que, c'est la raison pour laquelle...
 - *le but* : pour, afin de + infinitif
- **l'opposition** : mais, par contre, pourtant

Les élèves doivent maîtriser les exigences de base suivantes :

- opérer toutes les transformations nécessaires pour, par un bon usage des substituts du nom, donner plus de cohésion à son texte (utilisation des pronoms sujet et des pronoms complément) ;
- manipuler les différentes expansions du nom (adjectifs qualificatifs, propositions relatives – *qui/que/dont/où* – compléments de nom) ;
- utiliser les temps du récit au passé : **passé composé** et **imparfait** uniquement.
- émettre des hypothèses réalisables (si+ imparfait) ou irréalisables (si + plus-que-parfait)
- exprimer, dans des phrases complexes (à une seule subordonnée, la principale étant au présent), un souhait, un sentiment, un ordre, en utilisant le **subjonctif présent** ;
- exprimer, dans des phrases complexes (la principale étant au présent, avec une seule subordonnée **à l'indicatif**), la cause, la pensée, la perception.

5. Français : Objectifs à atteindre à la fin de la classe de 7^e

a. COMPRENDRE : lire et écouter

Compétences générales du PROJET-PILOTE (types de questionnaires sur lesquels portera l'évaluation) L'élève est capable de :	Objectifs de communication (Contenus du manuel ADO 1)	Thèmes (Contenus du manuel ADO 1)
- comprendre les points essentiels de textes relatifs à des thèmes adaptés à son âge, si une aide lexicale est fournie ;	- dégager des informations, dans des annonces, affiches, horaires de train, b.d., programmes tv, messages, - (p.ex. : leçons : 3, 5, 17, 27)	- théâtre /spectacles - musique - lecture, jeux - sport - vacances / voyages - achats - moyens de transport - villes - mode / styles / habitudes vestimentaires - lieu de vie - échanges - les repas / les habitudes alimentaires
- comprendre la description d'événements, l'expression de sentiments ou de souhaits ;	- identifier des points de vue, des opinions dans des textes descriptifs, informatifs, narratifs d'une page (magazines, journaux pour les adolescents, type Géo ado)	
- comprendre la signification des mots, suivant le contexte ;		
- se servir d'un dictionnaire pour déterminer la définition d'un mot ;		
- comprendre l'essentiel des idées d'un texte long et saisir les intentions de l'auteur à condition que l'œuvre soit travaillée en classe.	- lire une livre de lecture pour la jeunesse, - comprendre un texte écrit au passé simple,	- au choix
- comprendre l'essentiel d'un document sonore ou audio-visuel (conversation, récit, documentaire) à condition qu'une langue standard soit utilisée et que le document puisse être écouté ou visionné plus d'une fois.	- comprendre les cassettes audio et vidéo accompagnant le manuel ADO1, des enregistrements de conversations, d'annonces, de récits, (p.ex. l'exercice d'écoute de l'épreuve standardisée de la 6 ^e primaire).	- l'amitié - la famille - l'école - etc.

b. PARLER : en interaction ou en continu

Compétences générales du PROJET-PILOTE (types d'épreuves sur lesquelles portera l'évaluation) L'élève est capable de :	Objectifs de communication et thèmes <i>(Contenus du manuel ADO 1)</i>	Grammaire <i>(Contenus du manuel ADO 1)</i>
<i>faire la lecture à haute voix d'un texte adapté à son âge en respectant les schémas de prononciation et d'intonation. Le texte lu doit être compréhensible.</i>	au choix	exercices de phonétique
<i>demander des renseignements, répondre à des questions, demander une aide adéquate, et exprimer son opinion, même s'il hésite à trouver la formule adéquate ;</i>	acheter, demander un article, demander un prix, demander /indiquer un chemin, une direction, donner une consigne, demander la permission, emprunter, donner son accord, s'informer ; (leçons 7, 8 etc.)	indicatif présent verbes usuels réguliers, verbes irréguliers (<i>selon le contexte</i>) : avoir, être, faire, mettre, prendre, boire, connaître, savoir, etc. articles définis, indéfinis, contractés, partitifs adjectifs possessifs, démonstratifs interrogation conditionnel présent (formules de politesse)
<i>décrire en termes simples sa famille, ses conditions de vie, ses activités actuelles ou récentes ;</i>	décrire/présenter des personnages, décrire un lieu, un décor, des objets, (leçons 13, 15 etc.)	pronoms compléments adjectifs : fém. / pl. place de l'adjectif
<i>s'exprimer de manière simple afin de raconter brièvement des expériences et des événements, des rêves, des espoirs, des buts, une anecdote, ou de résumer brièvement l'intrigue d'un film ou d'un livre ;</i>	raconter une série d'événements, caractériser une activité, raconter au passé, parler de ses activités, (leçons 19,20,22,23 etc.)	passé composé imparfait futur proche futur simple
<i>donner son avis et exprimer ses réactions personnelles, justifier son point de vue.</i>	exprimer un goût, une préférence, exprimer une appréciation (aimer, détester), estimer, conseiller, apprécier, (leçons 10, 11, 14, 16, 17, 21, 24) etc.)	subjonctif présent (<i>selon le contexte</i>) les adverbes la subordonnée à l'infinitif

c. ÉCRIRE

Compétences générales du PROJET-PILOTE (Types de questionnaires sur lesquels portera l'évaluation) <i>L'élève est capable de :</i>	Objectifs de communication et thèmes (Contenus du manuel ADO 1)	Grammaire (Contenus du manuel ADO 1)
<i>transcrire rapidement un texte dicté d'au moins dix lignes, sans erreur orthographique, correctement mis en page avec une écriture cursive régulière et lisible, si ce texte ne contient pas de mots inconnus ou de structures complexes ;</i>		Verbes réguliers en : -er, -ir, -re ; Verbes irréguliers usuels (et leurs dérivés, si nécessaire) : avoir, être, aller, boire, connaître, croire, devenir, devoir, dire, écrire, faire, lire, mettre, naître (uniquement : p.p.), partir, pouvoir, prendre, rendre, savoir, tenir, venir, Verbe s'appeler (je, tu, il/elle, vous), Temps : indicatif présent, futur proche, passé composé, imparfait, conditionnel présent (formes de politesse), l'impératif, les adjectifs : pluriel, masculin, féminin, place de l'adjectif, l'interrogation : est-ce que ? inversion simple, qui ? où ?
<i>écrire un texte simple et cohérent sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel ;</i>	rédiger une annonce, un mot d'invitation, une consigne simple et y répondre, laisser un message, demander une permission, décrire des personnes, des objets, des lieux, (cf. leçons 3, 6, 11, 15, 21, 25 etc.)	la négation, les articles : définis, indéfinis, partitifs, contractés, les adjectifs : possessifs, démonstratifs, les pronoms compléments (le/l'/la/les), la comparaison, si + présent.
<i>écrire des lettres, messages ou commentaires personnels simples pour décrire expériences et impressions ;</i>	exprimer ses goûts, ses préférences, donner une appréciation, son point de vue, son opinion, (leçons 3, 10, 12, 14 etc.).	
<i>L'élève peut se servir correctement d'un répertoire restreint de vocabulaire ayant trait à la vie quotidienne, aux activités familiales, à l'expression des sentiments ou d'un avis personnel, ou à d'autres thèmes traités en classe ;</i>	s'exprimer sur des thèmes abordés dans les leçons du manuel ;	
<i>rédiger une description ou un rapport qui décrit des objets, des situations ou des événements, si le sujet est familier ou a été préparé en classe ;</i>	décrire un tableau, le physique d'une personne, décrire des lieux, raconter une série d'événements, caractériser une activité, raconter au passé, formuler des projets, (cf. leçons 15, 19, 20, 22, 23, 24, 25	
<i>redresser ses erreurs d'orthographe lexicale et grammaticale en s'aidant d'un dictionnaire ou d'autres outils permettant de réviser l'orthographe.</i>		

6. Allemand - Activités

Klasse 7 bis 9

- Mindestens eine Ganzschrift pro Trimester
- Arbeiten mit unterschiedlichen Textformen: Kurzgeschichten, Sachtexten, Zeitungsberichten, Gedichten usw.
- Leseverstehensaufgaben
- Untersuchung von Textarten (Informationstexte, Aufforderungstexte, Meinungstexte ...) und Textabsichten (informierend, kritisch...) sowie der Textwirkung
- Unterrichtsgespräch und Diskussion
- Beantwortung von Inhaltsfragen zum Lesestoff durch die Schüler
- Arbeiten mit zielgerichteten und ergebnisoffenen Fragen, die in ganzen Sätzen beantwortet werden sollen (Formulierung zusammenhängender Antworten aus dem Stegreif auch über die Satzgrenze hinaus mit den Schülern einüben)
- Förderung der Schülerinitiative im Unterrichtsgespräch (Schüler zum gezielten Nachfragen oder zu eigenen Kommentaren erziehen)
- Initiierung von Klassendiskussionen, in denen Schüler in bereits begründender Art und Weise Ansichten vertreten
- Sinnbetonendes Vorlesen altersangemessener Kurztexte oder Textpassagen durch Lehrende und Lernende
- Mündliche Zusammenfassung der Hauptpunkte gerade gelesener Kurztexte durch die Schüler (mündliches Zusammenfassen üben)
- Vortrag vorbereiteter Beiträge (z.B. längere Antworten auf Textfragen) in relativ freier Rede
- Wortschatzübungen
- Tipps zur Rechtschreibung
- Nacherzählung, Zusammenfassung, Aufsatz, Bericht, Beschreibung, Brief (private Briefe, Leserbrief, Bewerbung ...)

ALLEMAND – Les activités recommandées

- Hörverstehensübungen
- Sprechübungen
- Rollenspiel
- Kommunikation in Standardsituationen (z.B. Restaurantbesuch, Verkaufsgespräch ...)
- Vortrag
- Buchvorstellungen
- Vorträge über Hobbys oder über ein vertrautes Thema ohne spezielle Vorbereitung
- Gespräche über den Alltag und über Gegenstände von persönlichem Interesse
- Kurzreferat nur mit Hilfe von Stichwörtern oder einem Thesenpapier
- ...

7. Allemand - Grammaire

7. Klasse

➤ **Das Verb**

- *die 6 Zeiten des Verbs*
- *Funktion der Zeiten*
- *Zeitenfolge*
- *regelmäßige und unregelmäßige Verben (vgl. Anhang: Liste der unregelmäßigen Verben)*
- *die Modalverben*
- *die Hilfsverben*
- *Verben mit Doppelformen*

➤ **Die Satzanalyse (einfacher Aussagesatz)**

- *das Verb*
- *das Subjekt (Nominativ)*
- *(Verben mit) Akkusativ- und Dativobjekt*

➤ **Satzarten**

- *Aussagesatz,*
- *Fragesatz*
- *Aufforderungssatz*

Die Schüler genügen folgenden Mindestanforderungen:

- Die Schüler verstehen das Plusquamperfekt, Imperfekt, Perfekt, Präsens, Futur I und II, Partizip Perfekt und Präsens und den Imperativ der regelmäßigen und unregelmäßigen Verben. Sie können das Imperfekt, Perfekt, Präsens und Futur I der regelmäßigen und folgender unregelmäßigen Verben (sowie ihrer Ableitungen) bilden: *haben, sein werden, müssen, dürfen, können, mögen, wollen, sollen, gehen, geben, laufen, rufen, heißen, nehmen, sehen, fahren, geschehen, lassen, lesen, laden, essen, vergessen, verlieren, kennen, kommen, denken, bringen, erschrecken, finden, bieten, bitten, fallen, befehlen, bleiben, sitzen, liegen, stehen, helfen, streiten, sterben, tragen, treffen, treten, tun, wissen, reißen, heißen, lügen*. Sie beherrschen aktiv den Imperativ der regelmäßigen Verben.
- In Texten erkennen die Schüler das Futur II als Ausdruck der Vermutung und den Konjunktiv II als Ausdruck des bloß Gedachten oder Gewünschten, ohne dass das Futur II oder der Konjunktiv II im einzelnen behandelt werden. Sie können gängige Höflichkeitsformen im K II („Dürfte ich; Möchten Sie; Ich könnte ...“) korrekt verwenden.
- Die Schüler kennen die Position des finiten Verbs in Haupt- und Nebensatz sowie im Fragesatz ohne Fragewort und im Aufforderungssatz.
- Die Schüler beherrschen die Umstellprobe und können die Satzglieder im einfachen Aussagesatz verschieben, ohne allerdings die einzelnen Satzglieder benennen zu müssen.
- Die Schüler können Subjekt und Prädikat identifizieren. Sie wissen, dass das Subjekt im Nominativ steht und die Endung des Verbs bestimmt (Kongruenz).

8. Klasse

- **Verben mit Genitivergänzung**
- **Personal- und Possessivpronomen**
 - vor allem Ersetzungsübungen (*Ich sehe **die Frau** – Ich sehe **sie** – Ich begrüße **ihren Mann***)
- **Umstandsbestimmungen**
 - *Lokalangabe*
 - *Temporalangabe*
 - *Modalangabe*
 - *Kausalangabe*
- **Die Rektion der Präpositionen**
 - *Präpositionen mit Akkusativ*
 - *Präpositionen mit Dativ*
 - *Wechselpräpositionen*
 - *Verben mit festen Präpositionen (sich freuen auf, sich ärgern über, rechnen mit ...; vgl. Anhang)*
- **Grundprinzip der Adjektivdeklination** (ein guter Mensch – der gute Mensch)

Die Schüler genügen folgenden Mindestanforderungen:

- Die Schüler beherrschen aktiv und passiv das Plusquamperfekt, Imperfekt, (Partizip) Perfekt, Präsens, Futur I, Partizip Präsens und den Imperativ folgender unregelmäßiger Verben (sowie ihrer Ableitungen): ...
- Die Schüler können das Dativobjekt und das Akkusativobjekt identifizieren.
- Die Schüler sind in der Lage, allgemein gebräuchliche und klar identifizierbare Umstandsbestimmungen zu erkennen und zu benennen.
- Die Schüler wissen, dass die Präpositionen *mit*, *zu*, und *seit* den Dativ, die Präpositionen *für*, *durch* und *ohne* den Akkusativ erfordern. Sie wissen, dass *in*, *an* und *neben* Wechselpräpositionen sind, die je nach Gebrauch Akkusativ (Wohin?) oder Dativ (Wo?) erfordern können, und sie können dieses Wissen in einfachen Sätzen konkret umsetzen.
- In einfach geschriebenen Texten erkennen die Schüler, ob Verben im Aktiv oder Passiv gebraucht werden.
- Die Schüler sind in der Lage, das Passiv Präsens und das Passiv Imperfekt zu bilden und in einfachen Sätzen zu verwenden.
- Die Schüler haben das Grundprinzip der Adjektivdeklination erfasst, und sie können es in sehr einfachen Beispielen korrekt anwenden. (*ein/mein guter Freund – der/dieser gute Freund*)

9. Klasse

- **Aktiv und Passiv**
- **Hauptsatz und Nebensatz**
 - *Konjunktionen (als logische Satzverbindungen)*
 - *Relativsätze*
- **Konjunktiv I + II**
- **Indirekte Rede** (nach heutigem Sprachgebrauch)

Die Schüler genügen folgenden Mindestanforderungen:

- Die Schüler beherrschen aktiv und passiv das Plusquamperfekt, Imperfekt, (Partizip) Perfekt, Präsens, Futur I, Partizip Präsens und den Imperativ folgender unregelmäßiger Verben (sowie ihrer Ableitungen): ...
- Die Schüler kennen den Unterschied zwischen *bitten/bieten*, *sitzen/setzen* und *liegen/legen*.
- Die Schüler kennen die Bedeutung und die Konstruktion folgender Verben mit festen Präpositionen, und sie können dieses Wissen in einfachen Sätzen umsetzen: *sich freuen auf*, *sich ärgern über*, *jemanden erkennen an*, *abhängen von*, ...
- Die Schüler sind in der Lage Haupt- und Nebensatz zu unterscheiden. Sie können zwei einfache Hauptsätze mit Hilfe der Konjunktionen *weil*, *nachdem*, *wenn*, *damit*, *so ... dass* und *obwohl* oder durch das *Relativpronomen im Nominativ, Akkusativ oder Dativ* zusammenfügen.
- Die Schüler erkennen, wenn in einem Text indirekte Rede gebraucht wird. Sie sind in der Lage, selber indirekte Rede in einfachen Sätzen zu verwenden. Nach heutigem Sprachgebrauch dürfen sie dabei unterschiedslos Indikativ, KI, KII oder die Umschreibung mit *würde* verwenden. Die Pronominalverschiebung muss sicher beherrscht werden; der korrekte Gebrauch relativer Zeitangaben (morgen – am nächsten Tag), relativer Ortsangaben (hier – dort) oder des Demonstrativpronomens (dieser – jener) wird nicht verlangt.

Der Grammatikunterricht beschränkt sich auf den Gebrauch folgender Fachausdrücke, ohne ihre explizite Kenntnis vorauszusetzen oder abzufragen:

- Nomen, Verb, Adjektiv, Artikel, Pronomen (Personal- und Possessivpronomen), Präposition, Konjunktion
- Infinitiv, Imperativ, Partizip Präsens, Partizip Perfekt, Plusquamperfekt, Imperfekt, Perfekt, Präsens, Futur I und II, Indikativ, Konjunktiv I und II, Aktiv, Passiv
- Subjekt, Objekt (Akkusativ-, Dativ-, Genitivobjekt), Umstandsbestimmung (Lokal-, Temporal-, Kausal-, Modalangabe)
- Singular, Plural
- Aussagesatz, Fragesatz, Aufforderungssatz
- Direkte und indirekte Rede
- Hauptsatz, Nebensatz

8. Anhang: Unregelmäßige Verben

Folgende unregelmäßige Verben sollen in unterschiedlichen Zusammenhängen gebraucht werden. Am Ende der Unterstufe sollte der Schüler die fett gedruckten Verben, oder eine entsprechende Anzahl davon, sicher beherrschen :

backen (bäckt)	buk (backte)	hat gebacken
befehlen (befiehl)	befahl	hat befohlen
beginnen (beginnt)	begann	hat begonnen
begreifen	begriff	hat begriffen
beißen	biss	hat gebissen
betrügen	betrog	hat betrogen
beweisen	bewies	hat bewiesen
bewerben (bewirbt)	bewarb	hat beworben
biegen	bog	hat/ist gebogen
bieten	bot	hat geboten
binden	band	hat gebunden
bitten (bittet)	bat	hat gebeten
bleiben	blieb	ist geblieben
blasen (bläst)	blies	hat geblasen
braten (brät)	briet	hat gebraten
brechen (bricht)	brach	hat/ist gebrochen
brennen (brennt)	brannte	hat gebrannt
bringen (bringt)	brachte	hat gebracht
denken (denkt)	dachte	hat gedacht
dürfen (darf)	durfte	hat gedurft
empfehlen (empfieht)	empfahl	hat empfohlen
empfinden	empfanden	hat empfunden
erschrecken (erschrickt)	erschrak	ist erschrocken
essen (isst)	aß	hat gegessen
fahren (fährt)	fuhr	hat/ist gefahren
fallen (fällt)	fiel	ist gefallen
fangen (fängt)	fang	hat gefangen
finden	fand	hat gefunden
fliegen	flog	hat/ist geflogen
fliehen	floh	ist geflohen
fließen	floss	ist geflossen
fressen (frisst)	fraß	hat gefressen
frieren	fror	hat/ist gefroren
geben (gibt)	gab	hat gegeben
gehen (geht)	ging	ist gegangen
gelingen	gelang	ist gelungen
gelten (gilt)	galt	hat gegolten
genießen	genoss	hat genossen
geraten (gerät)	geriet	geraten
geschehen (geschieht)	geschah	ist geschehen
gewinnen (gewinnt)	gewann	hat gewonnen
gießen	goss	hat gegossen
gleichen	glich	hat geglichen
gleiten	glitt	ist geglitten

graben (gräbt)	grub	hat gegraben
greifen	griff	hat gegriffen
haben (hat)	hatte	hat gehabt
halten (hält)	hielt	hat gehalten
hängen (hängt)	hing	hat gehangen
heben (hebt)	hob	hat gehoben
heißen (heißt)	hieß	hat geheißen
helfen (hilft)	half	hat geholfen
kennen (kennt)	kannte	hat gekannt
klingen	klang	hat geklungen
kommen (kommt)	kam	ist gekommen
können (kann)	konnte	hat gekonnt
kriechen	kroch	ist gekrochen
laden (lädt)	lud	hat geladen
lassen (lässt)	ließ	hat gelassen
laufen (läuft)	lief	ist gelaufen
leiden	litt	hat gelitten
leihen	lieh	hat geliehen
lesen (liest)	las	hat gelesen
liegen (liegt)	lag	hat gelegen
lügen	log	hat gelogen
meiden	mied	hat gemieden
messen (misst)	maß	hat gemessen
misslingen	misslang	ist misslungen
mögen (mag)	mochte	hat gemocht
müssen (muss)	musste	hat gemusst
nehmen (nimmt)	nahm	hat genommen
nennen (nennt)	nannte	hat genannt
pfeifen	pfiff	hat gepfiffen
raten (rät)	riet	hat geraten
reißen	riss	hat/ist gerissen
reiten	ritt	hat/ist geritten
rennen	rannte	ist gerannt
riechen	roch	hat gerochen
rufen	rief	hat gerufen
schaffen	schuf	hat geschaffen
scheiden	schied	hat/ist geschieden
scheinen	schien	hat geschienen
schieben	schob	hat geschoben
schießen	schoss	hat geschossen
schlafen (schläft)	schlief	hat geschlafen
schlagen (schlägt)	schlug	hat geschlagen
schleichen	schlich	ist geschlichen
schließen	schloss	hat geschlossen
schmeißen	schmiss	geschmissen
schmelzen (schmilzt)	schmolz	hat/ist geschmolzen
schneiden	schnitt	hat geschnitten
schreiben	schrieb	hat geschrieben
schweigen	schwieg	hat geschwiegen
schwimmen (schwimmt)	schwamm	hat/ist geschwommen
sehen (sieht)	sah	hat gesehen

sein (ist)	war	ist gewesen
senden (sendet)	sandte	hat gesandt
singen	sang	hat gesungen
sinken	sank	ist gesunken
sitzen (sitzt)	saß	hat gesessen
sollen (soll)	sollte	hat gesollt
spinnen	spann	hat gesponnen
sprechen (spricht)	sprach	hat gesprochen
springen	sprang	ist gesprungen
stechen (sticht)	stach	hat gestochen
stehen (steht)	stand	hat gestanden
stehlen (stiehlt)	stahl	hat gestohlen
steigen	stieg	ist gestiegen
sterben (stirbt)	starb	ist gestorben
stoßen (stößt)	stieß	hat/ist gestoßen
streiten	stritt	hat gestritten
tragen (trägt)	trug	hat getragen
treffen (trifft)	traf	hat getroffen
treiben	trieb	hat/ist getrieben
treten (tritt)	trat	hat/ist getreten
trinken	trank	hat getrunken
tun (tut)	tat	hat getan
verderben	verdarb	hat/ist verdorben
vergessen (vergisst)	vergaß	hat vergessen
verlieren	verlor	hat verloren
verschwinden	verschwand	ist verschwunden
verzeihen	verzieh	hat verziehen
wachsen (wächst)	wuchs	ist gewachsen
waschen (wäscht)	wusch	hat gewaschen
weisen	wies	hat gewiesen
wenden (wendet)	wandte	hat gewandt
werden (wird)	wurde	ist geworden
werfen (wirft)	warf	hat geworfen
wiegen	wog	hat gewogen
wissen (weiß)	wusste	hat gewusst
wollen (will)	wollte	hat gewollt
ziehen	zog	hat/ist gezogen
zwingen	zwang	hat gezwungen

Rektion der Präpositionen

Folgende Präpositionen gehören zu den obligatorischen Unterrichtsinhalten:

für, durch, ohne, gegen, um + Akkusativ

mit, seit, zu, von, aus, gegenüber, außer + Dativ

in, an, auf, neben, vor, hinter, über, unter, zwischen + Akkusativ/Dativ

Verben mit festen Präpositionen

Folgende Verben mit festen Präpositionen sollen in unterschiedlichen Sprachverwendungszusammenhängen benutzt werden :

abhängen von	jemanden/sich befreien aus	sich erkundigen bei
achten auf	jemanden/sich befreien von	sich erkundigen nach
anfangen mit	jemanden/sich beschäftigen mit	sich freuen auf
aufhören mit	jemanden/sich erinnern an	sich freuen über
aufpassen auf	jemanden/sich informieren über	sich fürchten vor
ausgeben für	jemanden/sich schützen vor	sich halten an
beginnen mit	jemanden/sich vorbereiten auf	sich interessieren für
bestehen aus	kämpfen für	sich irren in
bestellen für	kämpfen gegen	sich konzentrieren auf
denken an	kämpfen mit	sich kümmern um
diskutieren über	kämpfen um	sich rächen an
es fehlt an	klagen über	sich rächen für
es geht um	kommen zu	sich sehnen nach
es handelt sich um	lachen über	sich sorgen um
es kommt (jemandem) an auf	leiden an	sich streiten mit
es liegt an	leiden unter	sich streiten um
etwas zu tun haben mit	nachdenken über	sich trennen von
etwas/nichts halten von	protestieren gegen	sich überzeugen von
führen zu	rechnen auf	sich unterhalten mit
gehören zu	rechnen mit	sich unterhalten über
geraten an	reden mit	sich unterscheiden von
geraten in	reden über	sich verabreden für
geraten unter	reden von	sich verabreden mit
glauben an	riechen nach	sich verabschieden von
handeln von	sagen über	sich verlassen auf
herrschen über	sagen zu	sich verlieben in
hoffen auf	schmecken nach	sich vertiefen in
hören von	schreiben an jemanden/etwas	sich vorstellen bei
interessiert sein an	schreiben über	sich wenden an
jemandem gratulieren zu	sein für	sich wundern über
jemandem antworten auf	sein gegen	sorgen für
jemandem berichten über	senden an	sprechen mit
jemandem danken für	sich anpassen an	sprechen über
jemandem erzählen von	sich ärgern über	sprechen von
jemandem helfen bei	sich aufregen über	staunen über
jemandem liegt an	sich bedanken bei	sterben an
jemandem raten zu	sich bedanken für	sterben für
jemanden ärgern mit	sich beklagen bei	suchen nach
jemanden bestrafen für	sich beklagen über	teilnehmen an
jemanden bitten um	sich bemühen um	telefonieren mit
jemanden einladen zu	sich beschweren bei	träumen von
jemanden erkennen an	sich beschweren über	verstehen von
jemanden fragen nach	sich beteiligen an	vertrauen auf
jemanden halten für	sich bewerben um	verzichten auf
jemanden hindern an	sich beziehen auf	warten auf
jemanden schicken zu	sich entscheiden für	werden zu
jemanden vergleichen mit	sich entschließen zu	wissen von
jemanden warnen vor	sich entschuldigen bei	zählen auf
jemanden zwingen zu	sich entschuldigen für	zählen mit
	sich erholen von	zweifeln an

9. Anglais

a. Compétences à acquérir en anglais au cycle inférieur

➤ Compréhension

Quelle que soit la nature du message ou du texte, il importe que celui-ci soit exprimé dans une langue usuelle. On veillera à ce que les documents authentiques, les textes ou les œuvres de lecture pour la jeunesse choisis conviennent à des adolescents de 12 à 15 ans, qu'ils soient adaptés à leur niveau de langue et qu'ils correspondent à leur expérience personnelle.

- Comprendre des textes

L'élève est capable de :

- comprendre les points essentiels de textes courts relatifs à des thèmes adaptés à son âge (p. ex. : des articles tirés d' "English Newsmagazines" qui conviennent à l'âge et à la maturité linguistique des élèves), si une aide lexicale est fournie) .
- comprendre la description d'évènements, l'expression de sentiments ou de souhaits ;
- reconnaître la cohérence interne d'un texte et y repérer l'enchaînement chronologique et logique afin de pouvoir en dégager la structure (introduction, développement, conclusion) ;
- comprendre la signification des mots, suivant le contexte ;
- se servir d'un dictionnaire pour déterminer la définition d'un mot ;

- Lire des œuvres complètes

L'élève est capable de :

- comprendre les grandes lignes d'un texte narratif, par exemple une œuvre de lecture pour la jeunesse, simplifiée et adaptée à sa maturité linguistique, à condition que l'enseignant lui indique des axes de lecture ;
- comprendre l'essentiel des idées et saisir les intentions de l'auteur à condition que l'œuvre soit travaillée en classe.

e.g. Klett English Readers – 1. Lernjahr (to be, to have, can, must, Present Simple, activities included, class cassettes)

- Comprendre des messages audio-visuels:

L'élève est capable de :

- comprendre des vidéos en rapport avec les activités de classe et à condition qu'une langue standard soit utilisée, et que l'émission puisse être écoutée et vue plus d'une fois.
- Comprendre un cours en langue véhiculaire

L'élève est capable de :

- suivre sans problème le cours d'anglais si le professeur s'exprime dans la langue-cible pour poser des questions et donner des explications ;
- comprendre une consigne d'exercice ou l'énoncé d'un problème ;

➤ PARLER : en interaction ou en continu

Au terme du cycle inférieur, l'élève est en mesure de formuler oralement un message simple dans une langue d'aujourd'hui, telle qu'elle est pratiquée dans des situations de communication courantes.

- Parler en interaction

L'élève est capable de :

- faire face à la majorité des situations que l'on peut rencontrer dans la vie quotidienne : demander des renseignements, répondre à des questions sur sa famille, ses hobbies, demander de l'aide ;
- prendre part sans préparation à une conversation sur des sujets qui lui sont familiers, qui l'intéressent ou qui concernent la vie quotidienne (par exemple famille, loisirs, travail, lieu où il habite), à condition qu'on s'adresse directement à lui et qu'il ait la possibilité de se faire répéter en cas d'incompréhension.

- Parler en continu

L'élève est capable de :

- décrire en termes simples sa famille, ses conditions de vie, ses activités favorites

➤ Lecture

L'élève est capable de faire la lecture à haute voix d'un texte adapté à son âge, connu ou familier, en respectant les schémas de prononciation et d'intonation. Le texte lu doit être compréhensible et les mots connus.

➤ Écrire

Au terme du cycle inférieur, l'élève est capable de rédiger un bref paragraphe structuré et intelligible de plus ou moins 100 mots (commentaire, avis personnel, description, lettre, notice, court récit, dialogue), en respectant des contraintes orthographiques, syntaxiques, lexicales et de présentation, même s'il commet encore des erreurs.

- Transcrire

L'élève est capable de :

- copier rapidement un texte d'au moins dix lignes, sans erreur orthographique, correctement mis en page avec une écriture cursive régulière et lisible, même si ce texte contient des mots inconnus ;
- reproduire les grandes lignes d'un texte lu ou écouté plusieurs fois de suite. Ce texte doit être en rapport avec les activités de classe ;
- écrire un court texte dicté basé sur les textes traités en classe (± 50 mots).

- Formuler

L'élève est capable de :

- écrire un texte simple et cohérent sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel ;
- rédiger une description ou un rapport qui décrit des objets, des situations ou des événements, si le sujet est familier ou a été préparé en classe ;
- écrire des lettres, messages ou commentaires personnels simples pour décrire expériences et impressions ;
- se servir correctement d'un répertoire restreint de vocabulaire ayant trait à la vie quotidienne, aux activités familiales, à l'expression des sentiments ou d'un avis personnel, ou à d'autres thèmes traités en classe.

b. Contenus obligatoires en anglais pour la classe de 8^e

Students should be able to fulfil the following tasks

- give personal information to strangers (country, nationality, age, job, spell their name, and of course master greeting and leave-taking conventions in formal and informal situations)
- survive in the classroom by mastering classroom language (describe objects and use imperatives, but also ask teacher questions for clarification and obeying to instructions)
- order a meal in a snack bar or fast food restaurant
- talk about a member of the family (description)
- talk about possessions
- describe own appearance and that of people in pictures
- cope in a souvenir shop (shop transaction)
- talk about ability (sports, music and other free time activities)
- tell the time in English
- talk about permission (at home / in society for teenagers)
- arrange a meeting with a friend (accept and refuse the time and place, suggest different time or venue)
- talk about obligation
- talk about likes and dislikes
- talk about food and drink, meals, diet
- offer food or drink, accept or refuse invitation, order sth in a pub
- describe daily routine, day at school or work
- ask for opening times (as a tourist in an English city)
- describe a place, a picture (basic level) and your home (different rooms)
- say the date in English
- be able to read simplified story (present simple/adjectives) level 1

➤ Linguistic knowledge (Contenus)

It is very important to teach the transmission of "core vocabulary" and skills/strategies to deal with unknown words and to enlarge one's active and passive vocabulary, inferring meaning from context, semantic mapping, etc. The students will be able to :

- compile lists of words taken from highest frequency band,
- use a picture dictionary,

- define fields : home, school, town, clothes, the parts of the body, nature and seasons, classroom-language, food, drink, hobbies, sports, jobs, days of the week, families,
- pronounce the alphabet
- look for French or German roots of words
- recognize word fields / families (spidergraphs)
- know nationality adjectives, cardinal numbers, ordinals, the date
- use a selection of frequently recurring adjectives

➤ Pronunciation

The pupil should be able to :

- understand how basic phonetics and indication of stress can help him to pronounce unknown words. (Focus on one or two symbol-sound relationships per unit in “manuel”) ;
- how to use a phonetic symbols table in a dictionary ;
- pronounce correctly the alphabet

➤ Conversation / Situations / Dialogue / Discourse skills : See tasks above

➤ Grammar

The attitude of ‘noticing’ or ‘consciousness-raising’ plays a significant role in language acquisition and classroom interaction. Grammar should use ‘naturally used expressions in contextual communication’ to raise this awareness. Grammar teaching needs to be integrated into the teaching of speaking, listening, writing and reading skills: it should facilitate communication in all modes, not constitute an isolated area of study exemplified by ‘the grammar lesson’.

- personal pronouns as subject
- personal pronouns as object
- possessive adjectives
- the verbs 'to be' and 'to have (got)' (affirmative, negative, interrogative)
- there is / there are
- this-these / that- those
- articles a / an / the
- regular and irregular plurals
- 's-genitive, s'-genitive and of-genitive
- prepositions (time, place)
- countables and uncountables
- some, any, every, no and their compounds
- how much-how many, much, many, a lot of, (a) little, (a) few
- question words (what / where / who / when / how / whose / which / why)
- auxiliaries CAN, MUST, (affirmative, negative, interrogative)
- imperative (affirmative and negative)
- present simple (affirmative, negative, interrogative)
- position of adverbs of frequency and expressions of time
- adjectives
- Do you like / Would you like
- word order: English vs German vs French
- knowing the phonetic symbols

- being able to deduce pronunciation from dictionary not a priority at this stage of learning,
- noticing of Present Continuous and Past Tense
- have to do sth
- quite
- past simple tense of regular verbs (affirmative, negative, interrogative) + the irregular verbs (to be, to have, to go, to do, + sélection dans LIFELINES) (affirmative, negative, interrogative) → technique pupils

c. Évaluation

- compréhension - reading + listening comprehension (Double-skill)
- expression écrite - written production
- expression orale - oral production

Il y aura trois notes en langue anglais, une pour chacune des trois compétences énumérées.

d. Manuels:

- *Lifelines Elementary* (SB + WB + Class CDs + Teacher's)
Units 1-7
Lifelines Elementary targets the four skills. It is also adapted to 13-14 year old beginners who need to practise and consolidate basic structures and vocabulary from the beginning.
- Elementary bilingual dictionary
- Lecture cursive au choix du titulaire
- Additional suggested teaching material

B. Mathématiques

Afin que les élèves puissent réaliser la pertinence de l'apprentissage des mathématiques, il faut que l'apprentissage de chaque partie se solde par une épreuve où l'élève doit démontrer sa capacité d'appliquer son savoir et son savoir-faire dans un contexte concret. Ainsi l'évaluation finale des capacités de calcul ne saurait être un exercice demandant simplement de réaliser un certain nombre de ces calculs, mais plutôt un problème concret qui demande d'appliquer les méthodes de calcul apprises. Il est clair que ces problèmes doivent être choisis de façon à être adaptés aux facultés de compréhension des élèves.

Dans ce qui suit, les contenus qui doivent être maîtrisés par chaque élève sont énumérés ; *les contenus que doivent appréhender en sus pour les élèves particulièrement doués le sont en italique*. Les uns comme les autres font partie du cours dispensé à tous les élèves ; ce cours pourra comprendre d'autres volets mathématiques sans que, pour autant, on demande alors aux élèves de les assimiler.

1. Calcul et Algèbre

Opérations

- Vocabulaire
terme, somme, différence, facteur, produit, dividende, diviseur, quotient
- Reconnaître des termes et des facteurs (des produits et des sommes)
- Savoir appliquer les propriétés de l'addition et de la multiplication
commutativité, associativité, distributivité de la multiplication par rapport à l'addition
- Éléments neutres et absorbant de la multiplication et de l'addition
- *Énoncer ces règles en langage formel*
- Appliquer les priorités des opérations pour faire des calculs
« Punkt vor Strich », règle des parenthèses

Les nombres naturels

- Calcul élémentaire
(1·1 à 10·10 sans réfléchir !!!)
- Vocabulaire
Multiples et diviseurs
- Critères de divisibilité
par 2, 5, 10
par 3, 4, 8, 9, 25, 100, 125, 1000
- Puissances à exposant naturel d'un nombre
définitions
calcul numérique mental
utiliser la calculatrice
Reconnaître un nombre premier
- Racine carrée d'un nombre
définition
savoir déterminer la racine carrée d'un carré d'un naturel
savoir déterminer une valeur approchée de la racine carrée d'un entier
utiliser la calculatrice

- *Racine cubique d'un nombre ; définition ; connaître quelques exemples ; utiliser la calculatrice*

Les nombres relatifs

- Comparer et ordonner des entiers relatifs
placer des entiers relatifs sur une droite graduée
- Règle des signes
utiliser correctement cette règle pour les multiplications et divisions
application : puissances à exposant naturel d'un relatif

Les nombres décimaux

- Savoir calculer avec des nombres décimaux
« Tafelrechnen »
- Comparer et ordonner des nombres décimaux
placer des nombres décimaux sur une droite graduée
- Puissances de 10
exposants positifs et négatifs
- Notation scientifique
transformer la notation décimale en notation scientifique et vice-versa
- Arrondir des nombres décimaux
déterminer une valeur approchée par défaut, par excès, au -ième près

Les nombres rationnels

- Vocabulaire
numérateur, dénominateur, inverse, fraction irréductible, fractions équivalentes
- Comparer et ordonner des fractions
placer des fractions sur une droite graduée
- Simplifier des fractions simples
rendre une fraction irréductible
Amplifier des fractions
- Transformer une fraction en un nombre décimal
- Transformer un nombre décimal en une fraction
- Addition, soustraction des fractions
ayant même dénominateur
à dénominateurs différents
- Multiplication de fractions
Division de fractions

Nombres réels

Connaître des exemples de nombres irrationnels : pi, racine carrée de 2

Algèbre

- Vocabulaire
expression littérale, coefficient, partie littérale, termes semblables
- Réduire des termes semblables
- Calcul littéral
utiliser la distributivité de la multiplication (simple et double)
- Règles sur les puissances
puissance d'un produit, d'un quotient, d'une puissance
produit, quotient de puissances

- savoir utiliser ces règles
énoncé littéral de ces règles
- Règles sur les racines carrées et cubiques ; énoncé et application
- Identités remarquables
savoir utiliser $(a + b)^2$, $(a - b)^2$ et $(a + b)(a - b)$ pour développer
comprendre le vocabulaire : carré d'une somme, somme de carrés, double produit
- Factorisation
savoir factoriser par mise en évidence
reconnaître un trinôme carré parfait et le factoriser
- Fractions algébriques du type a/bx
multiplication par un nombre ou un monôme
calculs sur les fractions à dénominateur monôme
- Équations
vocabulaire : égalité, membres, inconnue, équivalence, solution
Résolution d'équations du premier degré
Résolution d'équations du type $a/bx = c$
Résolution d'équations réductibles au premier degré
- Transformation de formules

2. Géométrie

Généralités

- Connaître les instruments de travail : règle graduée, rapporteur, équerre, compas
- Connaître le vocabulaire et les notations
point, droite, demi-droite, segment, longueur, distance, angle
amplitude, arc
- Droites (vocabulaire)
Savoir tracer des droites parallèles et des droites perpendiculaires à l'aide de l'équerre
droites confondues
construire géométriquement des droites parallèles et perpendiculaires
- Angles
savoir mesurer un angle à l'aide d'un rapporteur
reconnaître un angle aigu, droit ou obtus
connaître les notions d'angle nul, plat, plein
transformer des mesures « degrés » en « degrés, minutes, secondes » et vice-versa
Rapporter des longueurs et des angles à l'aide du compas
- Savoir mesurer la distance d'un point à une droite
- Médiatrice d'un segment
savoir tracer la médiatrice
connaître la définition et la construction géométrique
- Bissectrice d'un angle
savoir tracer la bissectrice
connaître la définition et la construction géométrique

Figures du plan

- Vocabulaire : sommet, côté, adjacent, opposé
- Savoir classer des triangles : quelconque, isocèle, équilatéral, rectangle

- Droites remarquables d'un triangle : Hauteurs, médianes, bissectrices, médiatrices : savoir construire les droites remarquables d'un triangle à angles aigus
savoir construire géométriquement les droites remarquables d'un triangle quelconque
centre de gravité, cercle inscrit, cercle circonscrit, orthocentre
- Quadrilatères : quelconques, trapèze, parallélogramme, rectangle, losange, carré
propriétés des côtés et des angles
propriétés des diagonales
- Cercle et disque : vocabulaire : rayon, diamètre, centre
- Aires
connaître les formules pour calculer l'aire d'un triangle, carré, rectangle
parallélogramme, losange, trapèze, disque
- Périmètres
connaître les formules pour calculer le périmètre d'un triangle, carré, rectangle
parallélogramme, losange, trapèze, disque
- Savoir calculer avec des unités de longueur
km, hm, dam, m, dm, cm, mm
μm, milles
- Savoir calculer avec des unités d'aire
km², ha, a, m², dm², cm², mm²

Solides de l'espace

- Volumes de solides : cube, cylindre, prisme droit
sphère, parallélépipède, pyramide, cône (savoir calculer ces volumes avec la donnée des formules)
- Développement, aire latérale et totale de solides : cube, prisme droit
cylindre
- Savoir calculer avec des unités de volume et de contenance :
m³, dm³, cm³, mm³, hl, l, dl, cl, ml
 - Transformer des unités de volumes en unités de contenance et vice-versa
- *Perspective cavalière*

3. Organisation et gestion de données

Proportionnalité

- Savoir reconnaître des grandeurs proportionnelles, non proportionnelles
Savoir reconnaître des grandeurs inversement proportionnelles
Coefficient de proportionnalité
Tableau de proportionnalité
Représentation graphique pour des grandeurs proportionnelles et inversement proportionnelles
- La « règle de trois » directe, simple
indirecte et composée
- Le pourcentage
Savoir calculer un montant si la base et le taux sont connus
Savoir calculer le taux
Savoir calculer la base
- Les intérêts simples : formule, calcul du capital final, du temps, du taux
Les intérêts composés : formule, calcul du capital final, du temps, du taux

- L'échelle : transformation de longueur réelle en représentation et vice-versa ; déterminer l'échelle

Données numériques et graphiques

- Savoir lire un tableau de données, un diagramme en bâtons, un diagramme circulaire, des graphiques
- Utiliser un tableur (p. ex. EXCEL) pour créer des graphiques

Statistiques

- Vocabulaire (série, données, effectif, fréquence)
- Savoir calculer la moyenne arithmétique.
Savoir calculer le mode, l'étendue, l'écart moyen et l'écart type d'une série statistique
- Vocabulaire (série, données, effectif, fréquence)

4. Problèmes

Des problèmes se basant sur des situations quotidiennes seront à traiter chaque fois que la situation se présente. Si possible, chaque devoir en classe comportera une partie « problèmes ». Ceci permettra aux élèves de voir l'utilité des mathématiques.

- En 7^e, des problèmes simples seront résolus sans méthodes algébriques
- En 8^e et 9^e : mise en équation de problèmes simples, faisant intervenir une inconnue et les opérations fondamentales, ne dépassant pas une équation du type $ax \pm b = c$
Problèmes plus complexes, produisant des équations de type $ax \pm b = cx \pm d$ ou $a/x = b$
- Problèmes nécessitant une transformation de formule, notamment des problèmes d'aires et de volumes, de pourcentages, de temps, distance et vitesse

C. Sciences Naturelles

1. Objectifs généraux:

L'élève acquiert des éléments de culture scientifique indispensables à la compréhension du monde qui l'entoure.

L'élève découvre la diversité de la nature et des technologies ainsi que la portée des applications scientifiques dans la vie quotidienne.

L'élève acquiert des connaissances nécessaires pour développer une attitude responsable en matière de santé et d'environnement et une attitude réfléchie vis-à-vis du développement technologique

L'élève développe, au contact des sciences naturelles, des compétences transversales, bien utiles dans la vie courante:

- procéder de manière systématique
- s'informer: observer, saisir des données, exploiter des documents
- raisonner: classer, mettre en relation
- adopter une attitude objective: faire preuve d'esprit critique
- convertir le raisonnement en action: réaliser des manipulations, des observations, des mesures, des montages expérimentaux en utilisant des outils divers
- communiquer: oralement et par écrit en utilisant un langage scientifique simple, mais précis; par le dessin et le schéma, par les graphiques
- déduire des conclusions

2. Acquérir des éléments de culture scientifique

Contenus	Exigences minimales	Activités
<p><u>1. Les êtres vivants</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Caractéristiques des êtres vivants: • métabolisme: <ul style="list-style-type: none"> animaux: respiration, nutrition, sécrétions plantes: photosynthèse, absorption et évaporation d'eau • perception du monde: <ul style="list-style-type: none"> animaux: vue, ouïe, odorat, goût, toucher plantes: • locomotion: <ul style="list-style-type: none"> animaux: modes de déplacements plantes: ouverture des fleurs, plante carnivore • croissance et reproduction: <ul style="list-style-type: none"> animaux: plantes: • Organisation de la matière vivante: <ul style="list-style-type: none"> <i>organisme, appareil, organe, cellule</i> • multitude de formes de vie: <ul style="list-style-type: none"> <i>règnes, classification</i> • Histoire de la vie: <ul style="list-style-type: none"> <i>ères géologiques, apparition de la vie</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Savoir en quoi se distingue la matière vivante de la matière non vivante: <ul style="list-style-type: none"> Métabolisme, perception du monde extérieur, locomotion, reproduction • Savoir que la plus petite unité de vie est la cellule 	
<p><u>2. La matière</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les états de la matière: <ul style="list-style-type: none"> <i>état solide, liquide et gazeux, changements d'état, rôle de la chaleur, modèle moléculaire des états</i> • Corps purs et des mélanges: <ul style="list-style-type: none"> <i>suspension, émulsion, solution, mélanges gazeux, modèle moléculaire des corps purs et des mélanges, quelques techniques de séparation de mélanges et leurs applications,</i> • Composition atomique des corps purs: <ul style="list-style-type: none"> <i>corps composés et éléments, modèle atomique, introduction</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Connaître les 3 états de la matière et leurs changements • Savoir identifier des mélanges connus de la vie courante, connaître les champs d'application de la filtration, de la décantation, de l'évaporation et de la distillation • Savoir faire la distinction entre corps composé et élément, connaître les symboles atomiques des éléments les plus courants, savoir interpréter des formules chimiques simples (oxygène, hydrogène, eau, dioxyde de carbone, ...) 	

<p>à la formule chimique</p> <ul style="list-style-type: none"> les réactions chimiques: <i>transformations de substances, transformation de molécules sans transformer les atomes, analyse et synthèse</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Savoir faire la distinction entre phénomène chimique et phénomène physique 	
<ul style="list-style-type: none"> <u>3.L'énergie</u> L'énergie: <i>nature de l'énergie, les principales sources d'énergie</i> Les formes d'énergie: <i>énergie du mouvement, énergie potentielle, chaleur, électricité, énergie chimique</i> Transformations d'énergie <i>quelques exemples d'intérêt courant</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Connaître la notion: énergie Reconnaître dans des phénomènes connus les différentes formes d'énergie et leurs transformations 	

3. Découvrir la nature et la portée des applications scientifiques

Contenus	Exigences minimales	Activités
<p><u>1. Les êtres vivants</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Les vertébrés: exemples indigènes ou exotiques des 5 classes de vertébrés <i>squelette, espace vital, alimentation, reproduction</i> L'homme <i>le squelette, l'appareil digestif, l'appareil circulatoire, l'appareil génital et la reproduction</i> Aperçu sur les non-vertébrés: exemple d'un être vivant unicellulaire Les plantes à fleurs: exemple <i>anatomie, reproduction</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Connaître les caractéristiques communes des vertébrés, savoir nommer des animaux appartenant aux vertébrés et aux non-vertébrés Connaître les caractéristiques des 5 classes de vertébrés: mammifères, oiseaux, poissons, reptiles, amphibiens Savoir ranger des animaux dans les 5 classes de vertébrés Connaître des éléments de l'anatomie et de la physiologie humaine: schéma du squelette, schéma de l'appareil circulatoire, schéma de l'appareil digestif, appareil génital et reproduction Connaître les caractéristiques des plantes à fleurs 	<ul style="list-style-type: none"> Favoriser l'apprentissage autonome de l'élève. Études dans la nature. Exercer la démarche expérimentale: <ol style="list-style-type: none"> Observer Se poser des questions Émettre des hypothèses Prévoir et pratiquer des expériences pour tester Tirer les conclusions

4. Contenus	Exigences minimales	Activités
<p><u>2. La matière</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - L'air: <i>composition, température, humidité, pression atmosphérique, les vents, le bulletin météo</i> - L'eau: <i>propriétés, le cycle de l'eau, l'eau dans l'atmosphère, l'eau potable</i> - Classification des éléments: <i>métaux, non-métaux</i> - Classification des corps composés: <i>matières minérales, matières organiques</i> - Quelques matériaux d'intérêt courant (métaux, acides et bases, matières organiques, matières synthétiques): <i>propriétés, élaboration, application, récupération, recyclage</i> - Réactions chimiques d'un intérêt particulier: <i>combustion, rouille du fer, respiration et photosynthèse, électrolyse de l'eau et combustion d'hydrogène</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Avoir compris que chaque substance a des propriétés caractéristiques, dont l'homme peut se servir (application des substances) ou dont il doit prendre garde: <i>état à température ambiante, masse volumique, solubilité dans l'eau, conductivité, action corrosive, inflammabilité, toxicité</i> - Connaître les caractéristiques des métaux: <i>état, aspect, conductivité de l'électricité et de la chaleur</i> - Connaître les caractéristiques des matières organiques: <i>le carbone</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Favoriser l'apprentissage autonome de l'élève. - Exercice la démarche expérimentale: <ol style="list-style-type: none"> 1. Observer 2. Se poser des questions 3. Émettre des hypothèses 4. Prévoir et pratiquer des expériences pour tester 5. Tirer les conclusions

5. Contenus	Exigences minimales	Activités
<p>a. <u>3. L'énergie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - L'électricité: <i>les charges électriques, le circuit électrique simple, notion de tension et d'intensité du courant, transformation de l'énergie électrique en d'autres formes d'énergie, isolants et conducteurs, le courant continu et le courant alternatif, les installations domestiques, la notion de puissance, le compteur électrique, les dangers des installations électriques</i> - La chaleur: <i>chaleur et température, transfert de la chaleur (applications), dilatation thermique (applications)</i> - Les mouvements et les forces: <i>effets d'une force, relation masse-poids, quelques mouvements simples</i> - La lumière: <i>corps lumineux et corps éclairés, les phases lunaires, les éclipses, la couleur, propagation de la lumière, formation d'image par une lentille (applications: oeil, appareil photo, ...)</i> - Le son: <i>production de sons, perception par l'oreille</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Connaître les notions: courant électrique et tension électrique, énergie électrique, circuit électrique - Savoir résoudre des problèmes simples sur la consommation électrique - Connaître les notions: température et échelle °C, savoir nommer des effets de dilatation rencontrés dans la vie courante - Connaître la notion: force - Savoir résoudre des problèmes simples sur les mouvements 	<ul style="list-style-type: none"> - Favoriser l'apprentissage autonome de l'élève. - Exercer la démarche expérimentale: <ol style="list-style-type: none"> 1. Observer 2. Se poser des questions 3. Émettre des hypothèses 4. prévoir et pratiquer des expériences pour tester 5. Tirer les conclusions

6. Devenir responsable en matière de santé et d'environnement

Contenus	Exigences minimales	Activités
<p>1. Les êtres vivants</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exemples d'animaux et de plantes menacées: <i>dégradation de leur espace vital, remèdes</i> - Exemple d'un écosystème: <i>relations entre les êtres vivants, les chaînes alimentaires, les cycles de transformation (producteurs, consommateurs, décomposeurs)</i> - Éducation à la santé: <i>alimentation saine, toxicomanie, maladies infectieuses, sexualité</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Connaître les principes d'une alimentation équilibrée, connaître des règles de comportement pour éviter des risques (toxicomanie, maladies, sexualité) 	
<p>2. La matière et l'énergie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pollution de l'environnement par l'utilisation de l'énergie, la production et l'usage de produits: <i>exemples</i> - Remèdes: économie d'énergie, sources d'énergie renouvelables, gestion efficace de ressources, recyclage, ... <i>exemples</i> 		

D. Sciences sociales

1. Histoire

Die **Ziele** des Geschichtsunterrichts im EST sind:

- die Vermittlung von *Methodenkompetenzen*, d.h. das Erlernen, Üben und Festigen bestimmter Arbeitstechniken und Methoden
- das Vermitteln von *Fachkompetenzen*, wobei von jeder historischen Epoche nur die Hauptakzente im Rahmen eines bestimmten geschichtlichen Kulturraums behandelt werden und dies auf Basis von großen Leitfragen
- nicht zuletzt die Vermittlung von *Sozialkompetenzen* durch Gruppen- und Projektarbeiten.

Im neuen Rahmenlehrplan wird ein besonderer Schwerpunkt auf die Vermittlung von Methodenkompetenzen (Arbeitstechniken) und Sozialkompetenzen gelegt, ohne dass die fachlichen Kompetenzen vernachlässigt werden.

Es werden **thematische Schwerpunkte** gesetzt. Dem Lehrer soll aber genug Spielraum bleiben, um die vom Rahmenlehrplan vorgegebenen Schwerpunkte zu vertiefen beziehungsweise nach seinem Ermessen zu ergänzen (z.B. nach lokalgeschichtlichen Gesichtspunkten, in fächerübergreifenden Projektarbeiten, im Rahmen eines *Projet d'Etablissement* ...).

Zu jedem Kapitel wird ein so genannter „**Begriffskorb**“ vorgeschlagen, der zu jedem Kapitel eine Auswahl zentraler Begriffe auflistet, die der Schüler am Ende des Schuljahres kennen soll. Den Schülern werden bei Bedarf die Begriffe in französischer Sprache erläutert. Die Schüler sollten in der Lage sein, die Begriffe im historischen Zusammenhang erklären zu können; es geht also nicht darum, dass die Schüler diese wie Vokabeln oder Definitionen auswendig lernen.

Im Geschichtsunterricht werden regelmäßig **Gruppenarbeiten und/oder Fächer übergreifende Projekte** durchgeführt. Sie erlauben es dem Schüler bestimmte Themen selbständig unter der Anleitung des Lehrers zu erarbeiten und die eingeübten Arbeitsmethoden anzuwenden. Möglich sind hier auch Längsschnitte durch die Geschichte (z.B. Thema: Sklaverei in der Antike, Erziehung in der Antike o.ä.). Gleichzeitig werden die sozialen Kompetenzen gefördert. Der Rahmenlehrplan enthält diesbezüglich eine Reihe von Themenvorschlägen, die jeder Lehrer natürlich nach seinen Vorstellungen ergänzen kann.

Methodenkompetenzen

Die folgenden Arbeitstechniken werden im *Cycle inférieur* im EST erlernt, geübt und vertieft:

- ◆ Gruppen- und Teamarbeit
- ◆ Arbeiten mit schriftlichen historischen Quellen (Quellenkritik), Bildanalyse, Karikatur...
- ◆ Umgang mit Zeitleisten
- ◆ Lesen, verarbeiten und interpretieren von Diagrammen, Tabellen und historischen Karten
- ◆ Informationsrecherche (Bibliothek, Internet)
- ◆ Interviewtechniken (Interview mit Zeitzeugen, mit Experten, Fachleuten...)
- ◆ Präsentationstechniken (mündlicher Vortrag, PowerPoint, Overhead...)

- ◆ Umgang mit Medien (Filmanalyse, Propagandakritik...)
- ◆ Themenarbeiten präsentieren (Collage, Wandzeitung, Plakate, Zeitung, schriftliches Kurzreferat...)
- ◆ aktiver Museums- und Gedenkstättenbesuch ...

In der 7. Klasse werden die Schüler mit einfachen Arbeitsmethoden vertraut gemacht, die dann in der 8. Klasse vertieft beziehungsweise erweitert werden. Ein Schüler der 9. Klasse sollte als Minimalanforderung die Grundlagen der hier aufgeführten Arbeitstechniken beherrschen.

Arbeitstechniken in der 7. Klasse (7e ST/AD)

OBLIGATORISCH

- Führen eines Geschichtsheftes
- Arbeiten mit Schülerhandbuch
- Zeitrechnung; Lesen/ Anfertigen einer Zeitleiste
- Quellenarbeit: Sach-, Bild- und Textquellen. Unterscheiden von Quellentexten, Material- und Sachtexten, fiktionalen Texten
- Kartenarbeit: Arbeiten mit Geschichtskarten
- Lesen eines historischen Stadtplans, einer Rekonstruktionszeichnung oder eines Grundrisses
- Grundlagen der Informationsbeschaffung (Bibliothek, Arbeit mit Wörterbüchern, Lexika...), einfache bibliographische Angaben
- kleinere Gruppenarbeit in der Klasse vorbereiten und durchführen

NACH MÖGLICHKEIT

- Lesen eines Schemas (z.B. einfaches Verfassungsschema, z.B. Herrschaftsordnung im Ägypten der Pharaonenzeit, S. 54 ...)
- Erstellen eines schriftlichen Kurzreferats (eventuell in Form eines Plakats, einer Wandzeitung o.ä.)
- Einüben des mündlichen Kurzreferats
- Grundlagen des Umgangs mit dem Internet (Informationsbeschaffung und –verwertung)
- biographische Darstellungen lesen und verstehen

EMPFOHLEN

- Museumsbesuche (z.B. MNHA ...)

Arbeitstechniken in der 8. Klasse (8e TE/ PO)

OBLIGATORISCH

- Vertiefen der auf 7^e eingeübten Techniken:
- Arbeiten mit der Zeitleiste
- Arbeiten mit Bild- und Textquellen: vertiefende Bild- und Textanalyse, z.B. Vergleichen von Bild- und Textquellen
- Arbeiten mit Geschichtskarten
- 1 schriftliches und mündliches Kurzreferat
- Arbeiten mit Rekonstruktionszeichnungen, Grundrissen... (z.B. Burg)
- Lesen von Diagrammen (Linien-, Kreis-, Balkendiagramm) und Schemata (z.B. Lehns- und Gesellschaftspyramide)
- biographische Darstellungen lesen und verstehen

NACH MÖGLICHKEIT

- 1 interdisziplinäre Projektarbeit bzw. Gruppenarbeit (z.B. mit Geografie, oder Deutsch ...).

- Arbeiten mit dem Internet (Informationsbeschaffung und –verwertung)

EMPFOHLEN

- Museums-/Ausstellungsbesuch
- Besuch einer Burg, Klosterbesuch, Stadterkundung...

Arbeitstechniken in der 9. Klasse (9e TE/PO/PR)

OBLIGATORISCH

- Vertiefen der auf 7e und 8e angewandten Arbeitstechniken
- Arbeiten mit Karikaturen (Beschreibung und Deutung)
- Lesen und untersuchen von Tabellen und einfachen Statistiken
- Arbeiten mit verschiedenen Diagrammen (Linien-, Kreis-, Balkendiagramm...), Umsetzen von Tabellen in Diagramme und umgekehrt...
- kritischer Umgang mit politischer Propaganda (z.B. Wahlplakate der Weimarer Republik, Nazi-Propaganda...)

NACH MÖGLICHKEIT

- Interview vorbereiten und durchführen
- kritische Filmanalyse: Propagandafilm, Dokumentarfilm, Spielfilm...
- Beschreiben und Untersuchen von Denkmälern (z.B. *Monuments aux Morts*, *Monument du Souvenir*, ...)
- kritisches Arbeiten mit dem Internet (Beschaffen und Verwerten von Informationen)

EMPFOHLEN

- Gedenkstätten- und Museumsbesuch
- mindestens 1 größeres – nach Möglichkeit interdisziplinäres – Projekt, das die Welt der Schule mit der Außenwelt verbindet

(Beispiel: von Schülern geplanter und organisierter Museums- oder Gedenkstättenbesuch, Schulausflug, Unternehmensbesuch, ...)

schriftliche Ausarbeitung einer größeren Arbeit (schriftliches Referat, Wandzeitung, Zeitung, Bild- oder Filmreportage...)

Klassenarbeiten

Mindestens 50% der Aufgaben werden auf Basis von Quellen und Dokumenten gestellt, die den Schülern während der Klassenarbeit zur Verfügung stehen. Je nach Schwierigkeitsgrad können in den Klassenarbeiten auch unbekannte Dokumente zur Anwendung kommen.

Mögliche Aufgabenstellungen: dem Schüler angepasste Textfragen, Bildbeschreibungen, einfache Analysefragen zu Dokumenten und Quellen, kleinere Verständnisfragen, Worterklärungen, kurze Lernfragen, Zusammenfassung schriftlicher Quellen in eigenen Worten, Quellenkritik (z.B. Vergleich zwischen 2 unterschiedlichen Quellen), Aufgaben zu bekannten und unbekanntem Quellen, Schüler suchen Fragen zum Text, ...

Schüler sollen im Rahmen von Gruppen- und Projektarbeiten ein gewähltes Thema selbständig bearbeiten können (kein Plagiat). Es gibt viele mögliche Präsentationsformen: Plakat, Zeitung oder Zeitungsseite, Ausstellung, kurzes schriftliches Referat, kurzes mündliches Referat (möglichst als freier Vortrag) o.ä.

Inhalt, Struktur, Präsentation und Quellenangaben werden angemessen bewertet.

2. Géographie

Objectifs fondamentaux de l'enseignement géographique au niveau en question

Le but principal de l'enseignement de la Géographie dans les classes du cycle inférieur de l'enseignement secondaire technique est double :

- constituer une fenêtre sur le monde, sur la Terre, qu'il s'agit de faire connaître et de faire comprendre dans ses très grands traits à l'élève,
- apprendre à l'élève les bases du « savoir penser l'espace », capacité intellectuelle fondamentale qu'il s'agit de développer à ce niveau d'enseignement.

Contenu, compétences et savoir-faire

Connaissance des principaux traits et mécanismes du cadre naturel de la planète Terre ;

- Compréhension des relations sociétés-milieux à l'aide d'exemples choisis ;
- Compréhension des activités économiques majeures et de leur impact territorial, social et environnemental ;
- Savoir-faire géographique élémentaire (travail avec l'atlas, des cartes, des documents simples et les outils informatiques)

Fachbezogene Arbeitsweisen

7ST – 7AD

Arbeit mit Atlas, Karten, Bildern und Schemata

- Umgang mit Karten
- Lesen und Verstehen von Legenden
- Unterscheiden von thematischen und physischen Karten
- Auswerten von thematischen und physischen Karten
- Vergleich von Karten unterschiedlichen Maßstabs
- Ermittlung von Distanz- und Flächengrößen mit Hilfe von Karten
- Bestimmen wesentlicher Inhalte von Luftbildern
- Bestimmen von Himmelsrichtungen
- Ermittlung von Höhenangaben
- Bestimmen topographischer Namen mit Hilfe stummer Karten
- Beschreiben, Untersuchen von Bildern und Schemata
- Sich Orientieren mit Hilfe des Gradnetzes

Umgang mit Diagrammen und Tabellen

- Beschreiben und Erstellen von einfachen Diagrammen (Klimadiagramm, Kurvendiagramm)
- Beschreiben und Auswerten von einfachen Tabellen

Umgang mit Texten über geographische Sachverhalte

Arbeit vor Ort oder Betriebserkundung

- Orientierung in enger und weiterer Umgebung

Erhebung von Daten durch Beobachtung, Befragung oder Protokollieren

8TE – 9TE

Zusammenstellen einer Materialsammlung zu einem geographischen Thema mit Hilfe, unter anderem, vom Internet.

Beschreiben und Auswerten von Diagrammen, Tabellen, Karten, Texten, Bildern, Graphiken, Übungen zur Topographie der Kontinente.

Arbeit mit dem Atlas.

8PO – 9PO

Insgesamt ist auf diesen Klassen handlungsorientierter Unterricht angebracht:

- Erstellen einer Materialsammlung: Poster/Ausstellung/Photocollage zu einem Thema aus einem Kapitel
- Arbeit mit dem Atlas; Lesen von Karten

Der Einsatz der folgenden auf die Programme abgestimmten Computerprogramme ist für alle Klassen von 8^e und 9^e obligatorisch:

- Geotrainer (alle Klassen)
- Klimagramm (8e)
- Lebensraum Wüste (8e)
- Die Erde 3D (9e)
- Naturrekorde (9e)
- Naturkatastrophen (9e)
- Entwicklungsländer (8e)
- Enkarta Enzyklopädie und Weltatlas (alle Klassen)

Internetadressen zu den verschiedenen Kapiteln sind im Schulbuch "Mensch und Raum 8/9" direkt integriert. Gegebenenfalls findet man Zusatzinformationen und Änderungen unter www.myschool.lu.

E. Éducation artistique

Der Kunstunterricht spielt eine spezifische Rolle in der allgemeinen Ausbildung des Schülers. Er fördert die Fingerfertigkeit, das Empfindungsvermögen sowie das Raumgefühl. Er fördert ein ganzheitliches und kreatives Denken und Handeln hervor und trägt zur Persönlichkeitsbildung bei. Selbstbewusstsein und Selbstwertgefühl werden gestärkt. Der Kunstunterricht soll die Kenntnisse der Schülerinnen und Schüler in der Medien- und Kunstwelt erweitern. Die Kritikfähigkeit im Kontext der allgegenwärtigen Medienwelt soll beim Schüler entwickelt werden und das Teilnehmen am kulturellen Leben soll begünstigt werden. Die künstlerisch-handwerklichen Kompetenzen helfen bei der späteren Berufswahl. Darüber hinaus bietet der Kunstunterricht Anregungen, Freizeit durch künstlerische Aktivitäten sinnvoll zu gestalten.

Zielsetzungen des Unterrichts:

- im Erkenntnis- und Wissensbereich : Schärfung der Wahrnehmung und Erlernen von fachspezifischen Begriffen und kunstgeschichtlichen Begriffen
- im Bereich der handwerklichen Fähigkeiten: Übung im Gebrauch der Werkzeuge und Beherrschung von verschiedenen Techniken
- im Willensbereich: Gewöhnung an ein autonomes, sauberes und präzises Arbeiten
- im Sozialisierungsbereich
- im kulturellen Bereich

Die Schüler sollen nach Abschluss der 9. Klasse fähig sein:

- innovativ, kreativ und vernetzt zu denken
- räumliche und zeitliche Strukturen differenziert wahrzunehmen
- selbständige Urteile zu fällen
- sich über visuelle Phänomene zu verständigen und zu kommunizieren
- Aufgaben gemeinsam zu planen und auszuführen
- visuelle Phänomene sensibel wahrzunehmen, zu interpretieren und kreativ zu gestalten
- Fächerübergreifende Projekte zu entwickeln

Methodologische Hinweise:

Unterrichtsformen :

- Lehrergespräch (fragend, entwickelnd)
- Einzelarbeit
- Freie Gruppenarbeit
- Interdisziplinäres Arbeiten
- Schülervorträge
- Projektunterricht
- Handlungsorientierter Unterricht
- Außerschulische Projekte
- Vernetzung von Theorie und Praxis

Schülertätigkeiten:

- Beobachten + sich informieren + analysieren
- Experimentieren + gestalten

Sprache:

Deutsch wird bevorzugt, obwohl auch fachspezifische Ausdrücke in französischer Sprache vermittelt werden sollen. In den Insertion-Klassen wird die französische Sprache bevorzugt.

Interdisziplinäre und kulturelle Projekte (wie z.B. Besichtigungen von Museen, Betrieben oder Künstlerwerkstätten), sollen gefördert werden. Situationen sollen geschaffen werden, die den Schülern ein ganzheitliches Lernen in der ständigen Wechselbeziehung zwischen Theorie und Praxis und in einer Auseinandersetzung mit der Wirklichkeit ermöglichen.

Bewertung:

- Schriftliche Arbeiten sind erlaubt und werden in der Leistungsbewertung zu höchstens einem Drittel der Gesamtnote verrechnet.
- Mappe und Heft sollen über den gesamten Zyklus geführt werden. Sie werden zu höchstens einem Drittel in der Leistungsbewertung einbezogen.

Schwerpunkte: Übersicht

7 ^e	8 ^e	9 ^e
Interdisziplinäre Projekte	Persönliches Projekt	Austausch mit der Welt der Kunst (Ausstellungs-, Museumsbesuch, Kunst im öffentlichen Raum und in der Schule)
flächiges Gestalten	räumliches Gestalten	Projektarbeit
Farbe und Malerei	Form und Raum	Bildende Kunst
Grafik	Licht und Schatten	Medien (Bildanalyse)
Raum /Plastik	Bildkomposition	Design
Freihandzeichnen	Freihandzeichnen	Architektur
THEMENBEREICH: Mensch und Umwelt	THEMENBEREICH: Selbstdarstellung	THEMENBEREICH: Der Mensch in Raum und Zeit

F. Ateliers

1. Objectifs généraux

L'élève sera capable de :

- se débrouiller de façon autonome et réfléchie dans les situations les plus diverses de la vie quotidienne ;
- d'investir dans des contextes concrets les savoirs acquis dans les cours théoriques. Il apprend ainsi à réutiliser ses connaissances et à en comprendre l'utilité.
- d'appréhender une large gamme d'activités professionnelles, ce qui lui permettra d'orienter son choix d'une formation professionnelle.
- de développer les compétences transversales suivantes : évaluer ses propres capacités, travailler en équipe, planifier et documenter un projet, être créatif, travailler avec soin et précision, persévérer, exprimer ses sensations, défendre son avis et son goût, s'ouvrir au monde.

Afin d'atteindre ces objectifs l'élève développera des savoir-faire et des compétences dans des ateliers aux domaines d'activité suivants :

1. Utiliser l'ordinateur.
2. Percevoir des formes d'expression visuelle et auditive et explorer les capacités créatrices.
3. Fabriquer un objet (en métal, en bois, en matière plastique, ...)
4. Utiliser l'électricité en toute sécurité.
5. Se familiariser avec les domaines principaux des arts ménagers.
6. Maîtriser des situations critiques de son entourage social et améliorer ses relations.
7. Reconnaître dans des applications concrètes les concepts développés en sciences naturelles.
8. Développer des activités de base dont on se sert couramment en bureautique.

2. Les ateliers, contenus et activités

Catégorie I : Savoirs et savoir-faire à maîtriser à la fin du cycle inférieur. Évaluation pour la certification et l'orientation	Catégorie II : À découvrir. Évaluation formative	Catégorie III : Activités
--	--	--

a. L'atelier TIC

<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser l'ordinateur pour rédiger un texte (mise en page, formater, sauvegarder et imprimer) Logiciel : Word ou similaire. • Travailler sur un tableur, représenter des grandeurs statistiques et insérer le tableau dans un texte. Logiciel : Excel ou similaire. • Utiliser le web : le navigateur, le moteur de recherche, télécharger des documents, des logiciels. • Envoyer des messages électroniques. 	Utiliser l'ordinateur pour créer des graphiques, pour traiter des images numérisées..	Documenter un projet d'un autre cours. Faire un projet de recherche sur le web. Faire des échanges avec d'autres classes, avec un autre lycée, luxbg. ou étranger.
---	---	--

b. L'atelier musical

Le monde sonore <ul style="list-style-type: none"> • percevoir et différencier les bruits, sons (hauteur, intensité, tempo, rythme, mélodie, origine) • identifier et classer des voix, des chants, des instruments, des ensembles • reproduire et créer des expressions vocales (oser chanter) • reproduire et créer des expressions rythmiques et mélodiques (oser jouer d'un instrument) 	<ul style="list-style-type: none"> • décrire et comparer des productions d'artistes et les situer dans leur contexte historique et culturel • décoder les langages utilisés pour construire des productions médiatiques et saisir les messages 	
---	--	--

c. L'atelier de fabrication

<ul style="list-style-type: none"> • Préparer le travail : ébauche du projet : esquisse, plan de travail, découpe, outils, établi. • Respecter les consignes de sécurité : métal, bois... • Mesurer, couper, forer des trous, ajuster, soigner la finition, assembler. 	<ul style="list-style-type: none"> • Réaliser un dessin technique sur ordinateur • Simuler la découpe et réaliser une pièce sur machine à commande numérique 	
---	--	--

d. L'atelier électrotechnique

<ul style="list-style-type: none"> • Appliquer les consignes de sécurité et d'identifier les dangers. • Distinguer entre courant continu et courant alternatif. • Etablir un circuit électrique simple et brancher à une source électrique (basse tension, 220 V). • De reconnaître les consommateurs : ampoules, moteurs, résistances chauffantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mesurer des tensions. • Déterminer la polarité. • Tester le passage du courant. • Démonteur un appareil simple. • Assembler un petit circuit électronique sur platine 	
---	---	--

e. L'atelier des arts ménagers

<ul style="list-style-type: none"> • Adopter un mode de vie sain et équilibré. • Faire son marché : Choisir les produits, comparer, évaluer la qualité, calculer le coût. • Observer une hygiène alimentaire : conserver des vivres. • Nettoyer : faire la lessive, entretenir le foyer. • Insister sur l'hygiène corporelle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Préparer des mets : soupes, plats, desserts. • Dresser la table, faire la vaisselle. • Nettoyer la cuisine et les ustensiles. 	<p>Acheter des produits. (Hypermarché, Capel)</p>
--	---	---

f. L'atelier de communications et d'échanges

<ul style="list-style-type: none"> • Gérer les relations humaines et adopter un code de bonne conduite en société. • Communiquer de manière efficace. • Faire preuve de civisme. • Savoir comment se comporter en cas d'accidents avec blessures et personnes en danger. 	<ul style="list-style-type: none"> • Parler au téléphone: la réservation, le renseignement, le premier contact. • L'entretien d'embauche. • L'appel d'urgence, l'entrée en clinique. • Utiliser des techniques de médiation. 	<p>Jeux de rôle : Parer aux agressions verbales et corporelles....</p>
--	--	--

g. L'atelier des sciences naturelles appliquées

<ul style="list-style-type: none"> • <u>En mécanique</u>: amplifier des forces (le bras de levier, la bascule, le palan. L'inertie de la masse). • <u>En optique</u> : observer le faisceaux lumineux : l'appareil de projection, l'appareil photo, l'oeil, la longue portée, la loupe, les miroirs. • <u>En chimie</u> : analyser des produits de tous les jours (aliments, eau, ...), fabriquer des produits (vinification du jus de raisin, fabriquer du savon, des crèmes, ...), apprendre à utiliser les produits avec précaution (dissolvants usuels, matières inflammables, ...) • <u>En biologie</u> : Observer dans la nature, Préparer et observer au microscope/ binoculaire. 	<ul style="list-style-type: none"> • Etudier le vélo, <une machine simple> qui témoigne des bienfaits de la physique. • Le laser : du pointer au mètre. • Elevage d'animaux (aquarium, terrarium, la culture de plantes). 	<p>Observer la nature. Visiter des musées : musée d'histoire naturelle, Cité des sciences, Palais de la découverte.....</p>
--	--	---

h. L'atelier de la bureautique

<ul style="list-style-type: none"> • Faire une photocopie. • Envoyer un télécopie. • Remplir des formulaires : Effectuer des virements / versements. • Etablir des contrats : la location, la vente. • Rédiger un CV et une lettre de candidature. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser l'ordinateur au bureau : Formuler une demande, écrire une lettre..... • Consulter une base de données. 	
---	--	--

3. Organisation

L'enseignement sera organisé dans les lycées techniques à raison de 4 h. hebdomadaires pendant une période de 6 semaines, ou pendant 12 semaines à 2h hebdomadaires, ce qui correspond à 18 plages d'organisation au cours des trois années du cycle inférieur.

Chaque élève du cycle inférieur suivra obligatoirement au moins 3 fois un atelier TIC, 2 fois un atelier de fabrication et une fois un atelier électrotechnique et un atelier musical. Les autres ateliers sont choisis par les établissements.

Il est possible de proposer certains ateliers plusieurs fois avec des contenus différents. Des cours de perfectionnement peuvent être offerts à des élèves qui excellent dans un atelier, en langues ou en mathématiques. Il faut toutefois que les objectifs de ces cours soient formulés et agréés par le ministre.

Tous les ateliers proposent une approche pratique des apprentissages. Les cours confrontent les jeunes à des situations concrètes. Il ne s'agit pas d'une préformation professionnelle. Les contenus des cours doivent être proches du vécu des élèves sans avoir la prétention de fournir une approche « scientifique » ou « professionnelle ».

Les items de la catégorie I sont à considérer comme indispensables à toute culture générale et l'école se veut d'en faire les acquis des élèves à la fin de l'obligation scolaire où ils sont certifiés. Les contenus de la catégorie II peuvent être présentés aux élèves en guise d'enrichissement et de perfectionnement.

L'évaluation des ateliers apporte une information importante qui sert à l'orientation de l'élève à la fin du cycle inférieur de l'Enseignement secondaire technique.

Table des matières

I. La situation actuelle.....	1
II. Le projet-pilote « cycle inférieur »	3
A. L'objectif du projet-pilote	3
B. Les caractéristiques du projet-pilote « cycle inférieur »	4
1. Les programmes	4
2. Évaluation	5
3. Promotion.....	5
4. Encadrement.....	6
C. Grille horaire	7
D. Autonomie pédagogique des lycées	8
E. Évaluation de l'enseignement	8
III. Les lignes directrices pour les programmes	9
A. Les langues.....	9
1. Compétences à acquérir en français et en allemand.....	9
2. Évaluation en langues.....	12
3. Français – Les activités	16
4. Français- Grammaire	17
5. Français : Objectifs à atteindre à la fin de la classe de 7 ^e	20
6. Allemand - Activités	23
7. Allemand - Grammaire.....	24
8. Anhang: Unregelmäßige Verben	27
9. Anglais	31
B. Mathématiques	36
1. Calcul et Algèbre.....	36
2. Géométrie	38
3. Organisation et gestion de données	39
4. Problèmes.....	40
C. Sciences Naturelles	41
1. Objectifs généraux:.....	41
2. Acquérir des éléments de culture scientifique	42
3. Découvrir la nature et la portée des applications scientifiques	43
4. Contenus.....	44
5. Contenus.....	45
6. Devenir responsable en matière de santé et d'environnement.....	46
D. Sciences sociales	47
1. Histoire.....	47
2. Géographie	50
E. Éducation artistique	52
F. Ateliers.....	54
1. Objectifs généraux.....	54
2. Les ateliers, contenus et activités	55
3. Organisation.....	57